Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение -

лицей № 18 г. Орла

|  |
| --- |
| Приложение 1v2  к Адаптированной основной общеобразовательной программе начального общего образования (7.1),  утвержденной приказом  № 156/1-Д от 31.08.2023 г. |

**Рабочая программа коррекционной работы учителя – логопеда**

**Содержание:**

1. Пояснительная записка 4

2. Планируемые результаты освоения обучающимися с ЗПР рабочей программы по коррекции устной и письменной речи 9

3. Система оценки достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоения рабочей программы по коррекции устной и письменной речи 10

4. Содержательный раздел 10

5. Направления и содержание программы коррекционной работы 13

6. Организационный раздел 29

1 класс

Перспективный план работы с группой детей с ОНР…........…..………………....………….……….30

Тематический план работы с группой детей с ОНР………………………………………..…...……..31

2 класс

Перспективный план работы с группой детей с нарушениями чтения и письма, обусловленными ОНР……………………………………………….………………………………………………………45

Тематический план работы с группой детей с нарушениями чтения и письма, обусловленными ОНР……………………………………………………………………………………………...…..……46

3 класс

Перспективный план работы с группой детей с недостатками чтения и письма, обусловленными ОНР………...…………………………………………………...…………….………………………...…59

Тематический план работы с группой детей с недостатками чтения и письма, обусловленными ОНР………...………..…………………………………………………….……………………………....60

4 класс

Перспективный план работы с группой детей с недостатками чтения и письма, обусловленными ОНР…………………………………..……….……………………………………...………….……...…66

Тематический план работы с группой детей с недостатками чтения и письма, обусловленными ОНР………………………………………………………………………………………………..……....67

**Программа разработана на основе:**

* «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляемых образовательную деятельность по адаптированным основным образовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (СанПиН 2.4.2.3286-15).
* Елецкая О.В., Горбачевская Н.Ю. Организация логопедической работы в школе. – М., 2006.
* Ефименкова Л.Н. Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов. – М, 2006.
* Законом РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ – «Об образовании в РФ»;
* Информационно-методическое письмо Орловского института усовершенствования учителей «О проектировании адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».
* Конвенцией о правах ребенка ООН.
* Лалаева Р.И., Венедиктова Л.В. Диагностика и коррекция нарушений чтения и письма у младших школьников. – С.-Пб, 2006.
* Методические рекомендации Министерства образования по разработке рабочих программ.
* Об организации работы логопедического пункта общеобразовательного учреждения. Инструктивное письмо от 14.12.2000 - № 2.
* Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1015 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования".
* Садовникова И.Н. Нарушения письменной речи и их преодоление у младших школьников. – М., 1997.
* Указом президента Российской Федерации № 761 от 01.06.2012 «О национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 гг.»
* Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.
* Ястребова А.В, Бессонова Т.П. Инструктивно-методическое письмо о работе учителя-логопеда при общеобразовательной школе.
* Ястребова А.В. Преодоление общего недоразвития речи у учащихся начальных классов общеобразовательных учреждений. – М., 2000.

**Пояснительная записка**

Данная программа коррекционной работы разработана в соответствии с требованиями Закона «Об образовании» ФГОС НОО. Программа направлена на обеспечение системно- деятельностного подхода, положенного в основу ФГОС, и, призвана способствовать реализации развивающего потенциала общего среднего образования, развитию системы УУД, выступающей как инвариантная основа образовательного процесса и обеспечивающей школьникам умение учиться, способность к саморазвитию и самосовершенствованию. Всё это достигается путём как развития у обучающихся правильной, чёткой, выразительной связной речи, освоения ими конкретных предметных знаний и навыков в рамках фонематических представлений, произносительных норм, устной и письменной речи и чтения, так и сознательного, активного присвоения ими нового социального опыта.

Современная эпоха предъявляет высокие требования к личности человека. Он должен быть гармонично развит во всех сферах жизни. По данным статистики, число речевых расстройств неуклонно растёт, поэтому проблема своевременной коррекции речевых нарушений принимает актуальный характер.

В настоящее время наблюдается неблагополучная тенденция к увеличению количества неуспевающих школьников, не справляющихся с учебной программой. Наиболее многочисленную группу риска составляют ученики с ЗПР.

Логопедическая работа в школе с учащимися с ЗПР является важным звеном в общей системе коррекционной работы. Интеллектуальная недостаточность отрицательно сказывается на речевом развитии ребёнка. Недостатки речи у детей имеют сложную структуру и стойкий характер. Чаще всего это дети с полиморфным нарушением звукопроизношения, у них нарушаются процессы формирования фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза, аграмматизмы при словообразовании и словоизменении, несформированность связной речи. Как правило, у таких детей дисграфия переплетается с дизорфографией. Стойкие и многочисленные ошибки, называемые дизорфографией не являются случайными и требуют квалифицированной коррекционной работы для их преодоления. Такую работу должен вести учитель-логопед, а не учитель русского языка, незнакомый с речевой патологией. Только знание и понимание механизмов таких нарушений может привести к положительному результату в коррекционной работе.

В связи с вышеизложенным основной практической задачей школьного логопеда является помощь учащимся с ЗПР в овладении программным материалом по русскому языку. Программа составлена для учащихся 1 – 4 классов с ЗПР, обучающимся по адаптированным программам имеющих речевое заключение: недостатки чтения и письма, обусловленные общим недоразвитием речи.

Приведено тематическое планирование для каждого класса, которое характеризуется гибкостью и не может быть жестко регламентированным ввиду сложности прогнозирования с точностью до занятия возможной результативности коррекционной работы. Количество часов может меняться в зависимости от степени выраженности речевого недоразвития, компенсаторных возможностей ребёнка, психофизиологических особенностей ребёнка, состояния его интеллекта, регулярности посещения ребёнком занятий, качества и скорости усвоения материала. Также возможны исключения и добавление изучаемых тем.

**Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с ЗПР**

Данные учащиеся испытывают стойкие трудности при усвоении программы начального обучения общеобразовательной школы вследствие недостаточной сформированности речевой функции и психологических предпосылок к овладению полноценной учебной деятельностью.

*Нарушения фонетико-фонематического компонента речевой системы:*

* отмечаются замены и смешения звуков; причем, поскольку структура речевого дефекта учащихся данной категории является очень вариативной и характеризуется комбинаторностью различных симптомов речевой патологии, смешения по артикуляторно-акустическим признакам у большинства детей не являются стойкими, за исключением одного учащегося, у которого речевой компонент в структуре дефекта более выраженный, что и определяет выбор пар оппозиционных дифференцируемых звуков;
* несформированность фонематического восприятия, выраженная недостаточностью различения звуков и затруднениями в звуковом анализе и синтезе слов;
* затруднения в воспроизведении слоговой структуры: пропуски, перестановки и искажения слогов.

*Нарушения лексико-грамматического компонента речевой системы:*

* лексический запас количественно и качественно неполноценен (отмечаются неправомерное расширение или сужение значений слов: ошибки в употреблении слов; смешение слов по смыслу и акустическим свойствам);
* неумение выделять синтаксические элементы речи и сознательно пользоваться ими в своей речевой практике;
* задержка в формировании грамматического строя речи: ошибки словообразовательного характера,
* разнообразные ошибки в падежных окончаниях, в употреблении предлогов, в согласовании прилагательных с существительными в роде, числе и падеже, числительных с существительными, неправильный выбор падежных форм существительных в словосочетаниях глагол и существительное.

Учащиеся с ЗПР с нарушением чтения и письма, обусловленным общим недоразвитием речи, имеют также ряд психологических особенностей, затрудняющих формирование у них УУД:

* Недостаточное понимание учебных заданий указаний, инструкций учителя.
* Трудности овладения учебными понятиями, терминами.
* Трудности формирования и формулирования собственных мыслей в пpoцессе учебной работы.
* Недостаточное развитие связной речи.
* Неустойчивое внимание.
* Недостаточная наблюдательность по отношению к языковым явлениям.
* Недостаточное развитие способности к переключению.
* Недостаточное развитие словесно-логического мышления.
* Недостаточная способность к запоминанию преимущественно словесного материала.
* Недостаточное развитие самоконтроля, преимущественно в области языковых явлений.
* Недостаточная сформированность произвольности в общении и деятельности.

Следствием указанных особенностей является: 1) недостаточная сформированность психологических предпосылок к овладению полноценными навыками учебной деятельности; 2) трудности формирования учебных умений (планирование предстоящей работы; определение путей и средств достижения учебной цели; контролирование деятельности; умение работать в определенном темпе).

**Особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР**

Особые образовательные потребности различаются у обучающихся с ОВЗ разных категорий, поскольку задаются спецификой нарушения психического развития, определяют особую логику построения учебного процесса и находят своё отражение в структуре и содержании образования. Наряду с этим современные научные представления об особенностях психофизического развития разных групп обучающихся позволяют выделить образовательные потребности, как общие для всех обучающихся с ОВЗ, так и специфические.

К общим потребностям относятся:

* получение специальной помощи средствами образования сразу же после выявления первичного нарушения развития;
* выделение пропедевтического периода в образовании, обеспечивающего преемственность между дошкольным и школьным этапами;
* получение начального общего образования в условиях образовательных организаций общего или специального типа, адекватного образовательным потребностям обучающегося с ОВЗ;
* обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание предметных областей, так и в процессе индивидуальной работы;

• психологическое сопровождение, оптимизирующее взаимодействие ребенка с педагогами и соучениками;

• психологическое сопровождение, направленное на установление взаимодействия семьи и образовательной организации;

• постепенное расширение образовательного пространства, выходящего за пределы образовательной организации.

Для обучающихся с ЗПР, осваивающих АООП НОО (вариант 7.1), характерны следующие специфические образовательные потребности:

• адаптация основной общеобразовательной программы начального общего образования с учетом необходимости коррекции психофизического развития;

• обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды с учетом функционального состояния центральной нервной системы (ЦНС) и нейродинамики психических процессов обучающихся с ЗПР (быстрой истощаемости, низкой работоспособности, пониженного общего тонуса и др.);

• комплексное сопровождение, гарантирующее получение необходимого лечения, направленного на улучшение деятельности ЦНС и на коррекцию поведения, а также специальной психокоррекционной помощи, направленной на компенсацию дефицитов эмоционального развития, формирование осознанной саморегуляции познавательной деятельности и поведения;

• организация процесса обучения с учетом специфики усвоения знаний, умений и навыков обучающимися с ЗПР с учетом темпа учебной работы ("пошаговом» предъявлении материала, дозированной помощи взрослого, использовании специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию обучающегося, так и компенсации индивидуальных недостатков развития);

• учет актуальных и потенциальных познавательных возможностей, обеспечение индивидуального темпа обучения и продвижения в образовательном пространстве для разных категорий обучающихся с ЗПР;

• профилактика и коррекция социокультурной и школьной дезадаптации;

•  постоянный (пошаговый) мониторинг результативности образования и сформированности социальной компетенции обучающихся, уровня и динамики психофизического развития;

• обеспечение непрерывного контроля за становлением учебно-познавательной деятельности обучающегося с ЗПР, продолжающегося до достижения уровня, позволяющего справляться с учебными заданиями самостоятельно;

• постоянное стимулирование познавательной активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному и социальному миру;

• постоянная помощь в осмыслении и расширении контекста усваиваемых знаний, в закреплении и совершенствовании освоенных умений;

• специальное обучение «переносу» сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;

• постоянная актуализация знаний, умений и одобряемых обществом норм поведения;

• использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения;

• развитие и отработка средств коммуникации, приемов конструктивного общения и взаимодействия (с членами семьи, со сверстниками, с взрослыми), формирование навыков социально одобряемого поведения;

• специальная психокоррекционная помощь, направленная на формирование способности к самостоятельной организации собственной деятельности и осознанию возникающих трудностей, формирование умения запрашивать и использовать помощь взрослого;

• обеспечение взаимодействия семьи и образовательной организации (сотрудничество с родителями, активизация ресурсов семьи для формирования социально активной позиции, нравственных и общекультурных ценностей).

**Цель программы:** предупреждение и преодоление неуспеваемости обучающихся, обусловленной нарушениями развития устной и письменной речи; создание специальных условий развития и коррекции, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей в соответствии с их реальными возможностями**.**

При обучении детей с задержкой психического развития следует руководствоваться **задачами**, поставленными перед общеобразовательным учреждением, а также постоянно иметь в виду **специфические задачи:**

* восполнить пробелы в развитии лексического запаса и грамматического строя речи;
* закрепить навыки звукобуквенного анализа с установлением соотношения между буквами и звуками в слове;
* обогащать словарный запас как путём накопления новых слов, являющихся различными частями речи, так и за счёт умения активно пользоваться различными способами словообразования;
* совершенствовать навыки усвоения морфологического состава слова;
* уточнить значение используемых синтаксических конструкций: развивать и совершенствовать грамматическое оформление речи путем овладения детьми словосочетаниями, связью слов в предложении, моделями предложений различных синтаксических конструкций;
* учить устанавливать логику (связность, последовательность), точное и четкое формулирование мысли в процессе подготовки связного высказывания, отбор языковых средств, адекватных смысловой концепции.
* развивать навыки построения связного высказывания, отбора языковых средств, адекватных смысловой концепции.

Формирование УУД в образовательном процессе осуществляется в контексте усвоения разных предметных дисциплин, в том числе и на логопедических занятиях. Обучение на занятиях – основная форма коррекционно-воспитательной работы.

Программа коррекционной работы вносит вклад в формирование универсальных учебных умений:

- Коммуникативных умений, в том числе умения ориентироваться в ситуации общения, адекватно понимать речь партнера и строить свое речевое высказывание; контролировать и корректировать речь в зависимость от задач и ситуации общения; извлекать из текста информацию в соответствии с коммуникативной задачей;

- Умения использовать знаковые системы и символы для моделирования объектов и отношений между ними;

- Умений выполнять логические действия абстрагирования, сравнения, нахождения общих закономерностей, анализа, синтеза; осуществлять эвристические действия; выбирать стратегию решения; строить и проверять элементарные гипотезы.

Формирование УУД является целенаправленным, системным процессом, который реализуется через все предметные области, внеурочную и коррекционно-воспитательную деятельность.

Заданные ФГОС УУД определяют акценты в отборе содержания, планировании и организации коррекционного процесса с учетом возрастно-психологических особенностей обучающихся.

Коррекционно-педагогическое сопровождение осуществляется с помощью речевых карт, которые являются процессуальным способом оценки достижений обучающихся в развитии универсальных учебных действий.

# Планируемые результаты освоения обучающимися с ЗПР рабочей программы по коррекции устной и письменной речи

**Ожидаемые результаты программы**: в результате коррекционно-логопедического воздействия у обучающихся будут сформированы *личностные, регулятивные, познавательные*и *коммуникативные*универсальные учебные действия как основа умения учиться.

**В *сфере личностных универсальных учебных действий***будут сформированы внутренняя позиция школьника, адекватная мотивация учебной деятельности, включая учебные познавательные мотивы, ориентация на моральные нормы и их выполнение.

**В *сфере регулятивных универсальных учебных действий***обучающиеся овладеют всеми типами учебных действий, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

**В *сфере познавательных универсальных учебных действий***обучающиеся научатся использовать знаково-символические средства, в том числе овладеют действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций, включая общие приемы решения задач.

**В *сфере коммуникативных универсальных учебных действий***обучающиеся приобретут умения учитывать позицию собеседника (партнера), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи

## Система оценки достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоения рабочей программы по коррекции устной и письменной речи

Система оценки достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоения коррекционной программы соответствует ФГОС НОО.

Предметом оценки достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоения программы коррекционной работы является достижение уровня речевого развития, оптимального для обучающегося при реализации вариативных форм логопедического воздействия (подгрупповые, индивидуальные логопедические занятия) с сохранением базового объема знаний и умений в области общеобразовательной подготовки.

### Содержательный раздел

Программа формирования универсальных учебных действий включает в себя:

***Метапредметные УУД***

***Регулятивные:***

1. Развивать умение высказывать своё предположение на основе работы с речевым материалом.
2. **О**ценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей.
3. Прогнозировать предстоящую работу (составлять план).
4. Осуществлять познавательную и личностную рефлексию.
5. Учить принимать и сохранять учебную задачу.
6. Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.
7. Учитывать правила в планировании и контроле способа решения.
8. Осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату.
9. Адекватно воспринимать оценку учителя.
10. Различать способ и результат действия.
11. Вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок.
12. Выполнять учебные действия в громкоречевой и умственной форме.

***Познавательные:***

1. Развиватьумения извлекать информацию из схем, иллюстраций, текстов.
2. Использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы.
3. Представлять информацию в виде схемы, таблиц.
4. Выявлять сущность, особенности объектов.
5. Делать выводы на основе анализа объектов.
6. Обобщать и классифицировать по признакам.
7. Ориентироваться в речевом материале.
8. Находить ответы на вопросы в иллюстрации.
9. Строить речевое высказывание в устной и письменной форме.
10. Выделять существенную информацию из текстов разных видов.
11. Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков.
12. Осуществлять синтез, как составление целого из частей.
13. Проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям.
14. Устанавливать причинно-следственные связи, аналогии и строить на их основе логическое рассуждение.
15. Строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.

***Коммуникативные:***

1. Развивать умение слушать и понимать других.
2. Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов.
3. Строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами.
4. Оформлять свои мысли в устной форме.
5. Умение работать в паре.
6. Адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.
7. Учитывать в сотрудничестве отличные от собственной позиции других людей.
8. Учитывать разные мнения и интересы, обосновывать собственную позицию.
9. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь

***Личностные УУД:***

1. Развивать умения выказывать своё отношение к героям, выражать свои эмоции.
2. Оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией.
3. Формировать мотивацию к обучению и целенаправленной познавательной деятельности.
4. Формировать установки на здоровый образ жизни и реализации в реальном поведении и поступках.
5. Развивать этические чувства – стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения.
6. Формировать адекватное понимание причин успешности/неуспешности учебной деятельности.
7. Формировать адекватную самооценку на основе критериев «хорошего ученика».
8. Формировать уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим, ценностям семьи, любовь к природе, признание ценностей здоровья.
9. Формировать способность и готовность к выполнению норм и требований школьной жизни, моральных норм в отношении взрослых и сверстников в школе и дома.
10. Создать условия по формированию сознательной дисциплины и норм поведения учащихся.
11. Способствовать развитию творческого отношения к учебной деятельности
12. Создать условия для воспитания положительного интереса к изучаемому предмету.
13. Создавать ситуации, акцентирующие формирование сознательной дисциплины при работе
14. Создавать на занятии условия, обеспечивающие воспитание аккуратности и внимательность
15. Создавать на занятии условия, обеспечивающие формирование навыков самоконтроля
16. Способствовать овладению необходимыми навыками самостоятельной учебной деятельности

***Предметные УУД:***

*Обучающиеся должны знать:*

1. части слова: корень, окончание, суффикс, приставка;
2. части речи: имя существительное, имя прилагательное, глагол, предлог, их основные грамматические признаки;
3. члены предложения: главные, второстепенные (без деления второстепенных членов на виды);
4. слабую и сильную позицию звуков.

*Обучающиеся должны уметь:*

1. согласовывать прилагательные и существительные во всех падежах с предлогом и без предлога;
2. понимать и активно использовать в речи отработанную лексику, различать и подбирать антонимы, синонимы;
3. составлять пересказ прочитанного или прослушанного текста с сокращением, расширением, изменением лица, времени;
4. производить фонетический разбор слов;
5. анализировать морфологическую структуру слова: определять приставку, корень, суффикс, окончание и опасное место в морфеме;
6. осуществлять синтаксический разбор предложения;
7. орфографически правильно списывать и писать под диктовку текст (60 – 70 слов);
8. писать изложения по коллективно составленному плану.

Программа формирования универсальных учебных действий и программа внеурочной деятельности в ООП НОО МБОУ-лицей № 18 г. Орла, утвержденной приказом директора № г.

В структуру рабочей программы по коррекции устной и письменной речи введена следующая программа коррекционной работы.

**5. Направления и содержание программы коррекционной работы**

**Содержание** коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося определяется с учетом его особых образовательных потребностей на основе рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии, индивидуальной программы реабилитации.

Программа коррекционной работы обеспечивает осуществление специальной поддержки освоения рабочей программы, которая осуществляется в ходе всего учебно-образовательного процесса.

**Основными образовательными** **направлениями** в специальной поддержке освоения программы являются:

1. Развитие звуковой стороны речи.
2. Развитие лексического запаса и грамматического строя речи:
3. Формирование связной речи:
4. Развитие и совершенствование психологических предпосылок к обучению:
5. Формирование полноценных учебных умений:
6. Развитие и совершенствование коммуникативной готовности к обучению.

В целях удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР программа коррекционной работы расширяется за счет включения индивидуально-ориентированного коррекционно-логопедического воздействия, сквозными направлениями которого выступают: работа по преодолению нарушений фонетического компонента речевой функциональной системы; фонематического восприятия и совершенствованию лексико-грамматического строя речи, связной речи, по профилактике и коррекции недостатков чтения и письма, по развитию коммуникативных навыков.

Коррекционная работа учителя-логопеда по устранению недостатков устной и письменной речи, обусловленных ОНР, у обучающихся с ЗПР проводится на основе специально разработанной программы курса групповых, подгрупповых занятий, которая включает в себя три этапа.

*На первом этапе* ведется работа по восполнению пробелов в развитии звуковой стороны речи.

**Задачи I этапа:**

**Коррекционные:**

- сформировать полноценные фонематические процессы;

- сформировать представления о звуко-буквенном составе слова;

- сформировать навыки анализа и синтеза звуко-слогового состава слова;

- скоррегировать дефекты произношения (если таковые имеются).

**Развивающие:**

- формирование и развитие логического мышления;

- развитие внимания (устойчивость, концентрация, расширение объёма, переключение и т.д.);

- развитие памяти (формирование навыков запоминания, устойчивости, развитие смысловой памяти);

- развитие пространственного восприятия и сенсомоторной координации;

- развитие психологических предпосылок овладения учебной деятельностью (умение копировать образец, умение слушать и слышать учителя, т.е. умение подчиняться словесным указаниям учителя; умение учитывать в своей работе заданную систему требований);

-развитие речи и словарного запаса учащихся;

- развитие быстроты реакции.

**Воспитательные:**

-формирование положительной мотивации к учению.

- формирование адекватной самооценки, объективного отношения ребёнка к себе и своим качествам;

*На втором коррекционном этапе* ведется работа по восполнению пробелов в развитии лексико-грамматических средств языка, формированию необходимых представлений о морфологическом составе слова и синонимии родного языка

**Задачи II этапа:**

**Коррекционные:**

-сформировать представления о морфологическом составе слова;

-сформировать освоение и употребление слов в свойственном им значении;

-сформировать связи между формой слова и его значением;

-формирование первоначальных представлений о синонимии родного языка.

**Развивающие:**

- формирование и развитие логического мышления;

- развитие внимания (устойчивость, концентрация, расширение объёма, переключение и т.д.);

- развитие памяти (формирование навыков запоминания, устойчивости, развитие смысловой памяти);

- развитие пространственного восприятия и сенсомоторной координации;

- развитие психологических предпосылок овладения учебной деятельностью (умение копировать образец, умение слушать и слышать учителя, т.е. умение подчиняться словесным указаниям учителя; умение учитывать в своей работе заданную систему требований);

-развитие речи и словарного запаса учащихся;

- развитие быстроты реакции.

**Воспитательные:**

-формирование положительной мотивации к учению.

- формирование адекватной самооценки, объективного отношения ребёнка к себе и своим качествам;

*Основная цель третьего этапа* - восполнение пробелов в формировании связной речи.

**Задачи III этапа:**

Основной задачей является развитие и дальнейшее совершенствование связной речи учащихся. Одно из центральных мест занимает работа над предложением как основной речевой единицей. Необходимо научить учащихся передавать содержание читаемого произведения, рассказывать о виденном, пережитом, писать изложение, сочинение.

**Коррекционные:**

-сформировать навыки построения связного высказывания;

сформировать логическую последовательность связности высказывания;

-сформировать отбор языковых средств для построения высказывания в тех или иных целях общения.

**Развивающие:**

- формирование и развитие логического мышления;

- развитие внимания (устойчивость, концентрация, расширение объёма, переключение и т.д.);

- развитие памяти (формирование навыков запоминания, устойчивости, развитие смысловой памяти);

-развитие пространственного восприятия и сенсомоторной координации;

-развитие речи и словарного запаса учащихся;

- развитие быстроты реакции.

**Воспитательные:**

-формирование положительной мотивации к учению.

- формирование адекватной самооценки, объективного отношения ребёнка к себе и своим качествам;

**Коррекционная работа первого этапа у обучающихся с ОНР**

Коррекционная работа включает в себя три раздела:

* восполнение пробелов в развитии звуковой стороны речи;
* обогащение словарного запаса;
* развитие грамматического строя и связной речи.

Все перечисленные направления работы осуществляются одновременно, то есть на одном занятии должна идти работа как по коррекции пробелов в развитии звуковой стороны речи, так и по обогащению словаря и развития грамматического строя. Грамматические темы вводятся в занятия интегрировано, выбор темы зависит от рассматриваемого лексического материала. Предполагается чисто практическое усвоение грамматического материала, без использования избыточной терминологии, хотя вводится понятие «предлог».

**Первая четверть** посвящена развитию различных форм звукового анализа, начиная с выделения звука из слова. Обучение начинается с узнавания и выделения из слова гласных звуков А, О, У, Э, ы, их сравнения и различия. Из согласных звуков вводятся сонорные согласные М, Л, Р, Н. Логопедические занятия проводятся в игровой форме. Так как занятия являются интегрированными, на каждом из них изучается лексическая тема, а также отрабатывается в практическом плане та или иная грамматическая форма.

**Вторая четверть** отводится дифференциации глухих и звонких согласных звуков в устной речи и соответствующих им букв при чтении и на письме. Рассматриваются все 6 пар. Порядок работы следующий: вначале знакомимся с глухим звуком и буквой, при этом речевой материал не содержит парных звонких звуков; затем вводится звонкий звук при отсутствии оппозиционного ему глухого варианта. После усвоения каждого из членов пары начинается сравнение данных звуков и букв с установлением как сходства, так и различия.

Во **третьей четверти** главная тема – различение твердых и мягких согласных звуков. Вводятся гласные буквы, с помощью которых обозначается мягкость согласных звуков: Я, Е, Е, Ю, Ь. Чтение слогов и слов с этими буквами показывается практически, без проведения полного звукобуквенного анализа и установление несоответствия в звукобуквенном составе слова. Широко используются слоговые таблицы. При чтении слогов логопед обращает внимание детей на буквенный состав читаемого слога: «С буквой А согласный звук звучит твердо, с буквой Я согласный звук звучит мягко». Отказ от проведения полного звукобуквенного анализа слов типа «мяч» в начале обучения в первом классе детей группы риска основывается на том, что практического значения этот анализ не дает, он оказывает влияние на формирования навыка чтения слогов и слов с данными буквами; а к тому же, являясь объективно трудным для понимания в этом возрасте, может осложнить становление первоначального навыка чтения. Для становления грамотного письма данный вид анализа является также помехой. Сначала детей нужно научить отчетливо различать твердые и мягкие согласные звуки в этих слогах, ведь установление отличия для этих детей является более легким действием, чем нахождение общего, а также добиться четкой дифференциации понятий «звук» и «буква». С гласными буквами И и Ы звукобуквенный анализ слов проводить нужно.

В данной четверти проводится работа с буквой Ь в роли смягчителя (на конце слов и в середине). Со словами типа «конь» проводится полный звукобуквенный анализ, так как здесь очень удобно показать границу между твердыми и мягкими согласными звуками (мягкий знак как раз и указывает на эту мягкость). Выкладывая схемы звукового состава слов с мягким знаком, обязательно показываем букву Ь в нужном месте слова, таким образом преобразовывая звуковую схему в звукобуквенную. Делается это для предупреждения ошибок на пропуск буквы Ь на письме. Если ограничиваться только звуковой схемой, в которой, естественно, нет место букве Ь, как не обозначающей самостоятельного звука, мы будем провоцировать детей на пропуск этой буквы при написании, так как дети не дифференцируют четко понятия «звук» и «буква». новых согласных звуков и букв во второй четверти не вводится, весь речевой материал состоит из слов и первых коротких предложений, составленных из сонорных и гласных букв.

Третья четвертьотводится дифференциации глухих и звонких согласных звуков в устной речи и соответствующих им букв при чтении и на письме. Рассматриваются все 6 пар. Порядок работы следующий: вначале знакомимся с глухим звуком и буквой, при этом речевой материал не содержит парных звонких звуков; затем вводится звонкий звук при отсутствии оппозиционного ему глухого варианта. После усвоения каждого из членов пары начинается сравнение данных звуков и букв с установлением как сходства, так и различия.

**Четвертая четверть** посвящается непарным по глухости-звонкости согласным звукам и буквам Х, Ц, Ч, Щ (глухие), Й (звонкий), а также буквам Ь и Ъ.

Грамматические темы вводятся в содержание занятий интегрировано, выбор темы зависит от рассматриваемого лексического материала. Предлагается чисто практическое усвоение грамматического материала, без использования избыточной терминологии, хотя вводится понятие «предлог».

**Ожидаемые результаты обучения.**

По завершению первого этапа коррекционного обучения необходимо провести проверку усвоения обучающимися содержания материала. К этому времени у обучающихся:

* должна быть сформирована направленность внимания на звуковую сторону речи;
* восполнены основные пробелы в формировании фонематических процессов;
* уточнены первоначальные представления о звукобуквенном слоговом составе слова с учетом программных требований;
* поставлены и отдифференцированы все звуки;
* уточнен и активизирован имеющийся словарный запас, синтаксическая конструкция простого предложения (с небольшим распространением);
* введены в активный словарь необходимые на данном этапе обучения слова термины (*звук, слог, слово, слияние, гласные, согласные, твердые и мягкие согласные, звонкие глухие согласные, предложение и т.д.).*

**Коррекционная работа первого этапа для обучающихся с недостатками чтения и письма, обусловленными ОНР.**

Планирование представлено для работы с учащимися 2-х классов на этапе восполнения пробелов в звуковом строе речи.

План имеет следующие разделы:

* звукобуквенный анализ и синтез слов;
* слоговой анализ и синтез слов;
* ударение;
* твердые и мягкие согласные звуки;
* глухие и звонкие согласные звуки и буквы;
* свистящие и шипящие звуки, аффрикаты;
* сонорные звуки.

**Первая четверть.**

**Раздел I. Звукобуквенный анализ и синтез слов.**

Выполняя задания первого раздела, дети получают возможность обобщать сведения по звукобуквенному составу русского языка, уяснить смыслоразличительную роль фонемы, учатся проводить звукобуквенный анализ слов с установлением соотношения между звуками и буквами.

Раздел «Звукобуквенный анализ и синтез слов» начинается с закрепления навыка простой формы звукового анализа – выделение первого звука из слова. Для поддержания интереса к заданию детям предлагается игра на составление слов по первым звукам названий картинок. Таким образом ученики упражняются и в звуковом анализе и синтезе.

Если дети затрудняются в выделении первого звука в слове из собственной речи, называя картинку, можно предложить им послушать слово. Логопед произносит слово с утрированным выделением нужного звука. Некоторым детям будет доступно выделение первого звука из слова по представлению, то есть без опоры даже на собственное проговаривание.

Тема: «Определение количества и места звуков в словах» отрабатывается на словах, у которых количество букв и звуков совпадает. Обращается особое внимание на установление места гласных звуков в слове. Приступая к работе по формированию навыка позиционного звукового анализа, нужно установить уровень сформированности данного навыка у каждого ученика: слова какой звуковой структуры он может проанализировать без ошибок, а при какой звуковой наполняемости у него начинаются затруднения. Установив зону актуального и ближайшего развития, можно предлагать каждому ученику для анализа те слова, с которыми они могут справиться с помощью взрослого. По завершению работы над темой нужно убедиться, что все детям стали доступны для анализа слова любой предложенной звуковой структуры.

В теме: «Соотношение между звуками и буквами в слове» звукобуквенный анализ проводится на более высоком уровне сложности. Рассматриваются случаи несоответствия между звуками и буквами в связи с наличием в слове йотированных гласных в определенных позициях и мягкого знака.

**Раздел II. Слоговой анализ и синтез слов.**

Раздел имеет ключевую тему: «Слогообразующая роль гласных звуков». Имеющиеся в методике приемы установления количества слогов: отхлопывание, отстукивание ритма – для детей с нарушениями фонематического слуха являются малодейственными. Дети или разрывают искусственно слово на два слога (до-м), или включают два слога в один (кошка), то есть явно действуют наугад. Неразвитое чувство ритма не дает опоры, только мешает и запутывает ребенка. Лучше использовать отработанный в первом разделе прием нахождение гласных звуков и букв в словах с опорой на внешнюю схему в виде квадратиков. Еще один подобный способ определения количества слогов – подчеркивание в слова гласных букв с последующим сосчитыванием. Но нельзя оставлять неусвоенным умение делить слова на слоги на слух. После того как в слове подчеркиванием гласных определим количество слогов, обязательно надо отхлопать столько же раз. Постепенно дети научатся правильно делить слова на слоги на слух.

Для предупреждения ошибок на перестановку, недописывание слогов проводятся упражнения на составление слов из слогов, данных в разбивку, на добавление недостающего слога к слову.

**Раздел III. Ударение.**

В разделе обращается внимание на отработку орфоэпических норм, а также рассматривается смыслоразличительная роль ударения. В случае стойких затруднений при постановке ударения следует отводить время для данной работы на каждом занятии и учить детей ставить ударение по общепринятой методике.

**Обогащение словарного запаса.**

Исходя из принципа одновременной работы над всеми компонентами речевой системы, на звуковом этапе логопедической работы должна начаться работа над уточнением и обогащением словарного запаса младших школьников. Речевой материал, представляемый для звукобуквенного и слогового анализа, используется одновременно и для целей развития словаря. Для данного вида работы хорошо подходят ребусы, в частности, ребусы на составление слов по первой букве и первому слогу названий картинок. Детям ставиться задача, не только правильно выделить первый звук или слог, но, в первую очередь, назвать картинку. Без этого нельзя разгадать ребус. Используется картинный материал, который помогает различить слова-названия сходных предметов и дает толчок к спонтанному использованию синонимов, так как, чтобы разгадывать ребусы, приходится каждый раз один и тот же предмет называть по-разному. Главное, что ребенок сам активно занимается поиском слова.

Для активизации имеющихся в пассивном словаре слов служит игра «Слоговое домино», которая применяется в разделе «Слоговой анализ и синтез слов». Задача игры – составлять слова из слогов, добавляя к имеющемуся слогу второй (двусложные слова) или к двум слогам третий (трехсложные слова). При подборе вариантов конца слова дети вспоминают слова, доказывают, что такое слово существует, составляя с ним словосочетание или предложение.

Контрольные задания проводятся после каждого раздела и состоят из двух видов тестов: тест на выбор правильного ответа из четырех вариантов и тест «Верно – неверно», выполняя который нужно соглашаться или не соглашаться с приведенным утверждением.

**Вторая четверть.**

**Раздел IV. Твердые и мягкие согласные звуки и буквы.**

Различение согласных по твердости – мягкости требует особого внимания, так как при всей важности этого различения оно не нашло прямого отражения в буквенном составе русского алфавита. Твердые и мягкие согласные попарно имеют одну общую букву. Твердость или мягкость согласного выражается не в букве согласного, но в букве следующего гласного и в наличии или отсутствии мягкого знака. Поэтому, различая на слух твердые и мягкие согласные звуки, на письме нужно научить детей различать гласные буквы а-я, о-ё, у-ю, э-е, ю-и, буква ь – пробел.

При выполнении устных упражнений следует применять цветные звуковые схемы, выкладывая которые дети получают возможность зрительно представлять себе звуковой состав слова с точки зрения твердости-мягкости. Кроме того моделирование слов с помощью развивает пространственное мышление детей.

Начинается радел с более легкой темы – «Обозначение мягкости с помощью мягкого знака.» Рассматривается две позиции мягкого знака в слове: в конце слова и в середине слова. Большое значение придается смыслоразличительной роли мягкого знака на примере слов-паронимов. Имеется много материалов по обогащению словаря учащихся, по формированию представлений о рифмующихся словах.

В теме «Обозначение мягкости согласных при помощи гласных» используются задания по каждой паре гласных букв. Упражнения подбираются по единой структуре и обязательно содержат задания, показывающие смыслоразличительную роль твердых и мягких согласных звуков. Также обращается внимание на развитие словарного запаса. Для этих целей широко применяются задания на заполнение таблиц «Узнай слово по толкованию».

Важность данного вида работы в том, что дети получают образец толкования слов и имеют возможность научиться правильно определять слова, используя слова-обобщения. Не секрет, что дети вместо четкого ответа на вопрос о значении того или иного слова описывают его функции, например: «Стул – это на нем сидят».

Отдельно дана тема на различение твердых и мягких звуков перед Е в исконно русских словах, а также в значительной части заимствованных слов произносится мягко. В части заимствованных слов перед Е произносятся или могут произноситься твердые согласные. Однако лишь в немногих словах твердость согласного обозначается буквой Э: сэр, мэр, пэр и т.д. В остальных случаях твердость согласного остается необозначенной: после твердого согласного, как и после мягкого, пишется буква Е. Учеников знакомят с формами орфоэпии, касающимися произнесения наиболее употребляемых слов иностранного происхождения (шоссе, ателье, кашне и т.д.). С помощью логопеда учащиеся твердые и мягкие согласные звуки перед Е в трудных словах, запоминают правильное произношение слов типа музей, пионер, крем и т.д.

Кроме парных по твердости-мягкости согласных звуков, в русском языке есть непарные мягкие Й, Ч, Щ, а также непарные твердые Ж, Ш, Ц согласные буквы. В данной теме важно показать самостоятельность этих букв, не нуждающихся в помощи согласных для обозначения твердости-мягкости соответствующих звуков. Уместно напомнить ученикам правила правописания слогов ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ.

**Третья четверть.**

В третьей четверти начинается работа по дифференциации смешиваемых согласных, имеющих акустико-артикуляционное сходство. Применяемая в практической логопедии система упражнений по восполнению акустико-артикуляционных дифференцировок включает постепенно усложняющиеся задания: от сопоставления изолированных звуков с указанием сходства и различия в артикуляции и звучании к дифференциации фонем в слогах, словах, текстах ( в произношении , послуху и на письме). При уточнении артикуляции смешиваемых по звонкости-глухости согласных звуков логопед обращает внимание детей на одинаковость артикуляционного уклада и разницу в работе голосовых связок. Поэтому при работе над дифференциацией звонких и глухих согласных звуков логопед опирается, во-первых, на кинестетические ощущения работы голосовых связок, во-вторых, слуховое восприятие.

Каждое занятие должно содержать упражнения для развития фонематических представлений на материале различаемой пары звуков. Наряду с упражнениями на различение пары звуков проводится работа по развитию звукобуквенного анализа слов различной звукобуквенной структуры, начиная еще с первой четверти. В частности, работа с цифровым рядом направлена на закрепление навыка позиционного звукобуквенного анализа. Цифровой ряд представляет собой внешнюю опорную схему слова. Логопед произносит слово, ученик ищет место заданного звука, продвигаясь по ряду, и зачеркивает нужную цифру. Словарный материал подбирается логопедом (по 10 слов на каждый звук). Слова должны содержать в своем составе не более 10 звуков и иметь по несколько заданных звуков, в том числе и оппозиционных.

Письменные задания на различение букв, включают упражнения на сравнение слов-паронимов, на вставку пропущенных букв. Тема оглушения звонких согласных дается виде задач на поиск такой позиции в слове, без пропуска букв.

**Четвертая четверть.**

В четвертой четверти продолжается работа над дифференциацией согласных звуков, имеющих акустико-артикуляционное сходство. Рассматриваются аффрикаты и сонорные звуки.

При дифференциации названных звуков логопед опирается на разницу в артикуляционном укладе при произнесении каждого из смешиваемых звуков и на слуховое восприятие этих звуков.

Последовательность работы такая же, как и при различении глухих и звонких согласных:

* выделение заданных звуков из позиции начала слова;
* нахождение места звука с опорой на внешнюю схем;
* нахождение места звука по представлению;
* дифференциация слов-паронимов (сопоставление по смыслу и звучанию);
* различение на письме смешиваемых букв в словах и предложениях;
* словарная работа.

Для активизации словарного запаса применяют задания на заполнение таблиц по определенным лексическим темам. Все используемые слова должны содержать в своем составе различаемые звуки.

Речевой материал представлен, в основном, знакомыми детям стихотворными текстами. Это облегчает восприятие, так как ребенок вспоминает стихотворение, пытается прочесть его наизусть. Активизируется его долговременная память, развивается такой волевой процесс, как припоминание. Кроме того стихи создают приподнятый эмоциональный фон на занятиях, воспитывают читательский вкус.

**Коррекционная работа второго этапа для обучающихся с недостатками чтения и письма, обусловленными ОНР.**

Основной задачей этого этапа является восполнение пробелов в развитии лексического запаса и грамматического строя речи. Содержание занятий направлено на активную работу по следующим направлениям:

* уточнение значения используемых детьми слов и дальнейшему обогащению словарного запаса как путем накопления новых слов, являющихся различными частями речи, так и за счет развития умения активно пользоваться различными способами словообразования;
* уточнение значения использования синтаксических конструкций;
* дальнейшее уточнение и совершенствование грамматического оформления связной речи.
* Данный перспективный план коррекции пробелов в развитии лексико-грамматического строя учащихся с нарушениями письменной речи включает в себя следующие разделы:
* Словообразование основных частей речи.
* Лексика и фразеология.

Учащимся предстоит уточнить и закрепить основные словообразовательные модели, а также усвоить понятие «однокоренные слова». В теме «Однокоренные слова» в первую очередь необходимо научить детей различать родственные и неродственные слова. Решать данную задачу надо, опираясь на два показателя: наличие сходства значений и наличие общего корня. Отсутствие смыслового состава при этом является достаточным основанием для того, чтобы сравниваемые слова не считались родственными, тогда как вариативность буквенного состава корней допускается в родственных словах (в случае чередования гласных или согласных букв). С другой стороны, полного совпадения корней по написанию бывает недостаточно для признания данных слов однокоренными.

Дети учатся выделять родственные слова из предложенных на материале заданий, в которых представлены для сравнения однокоренные слова и слова-омонимы, слова-паронимы, а также слова с омонимичными корнями. Умея подбирать правильно родственные слова, ученик сможет из группы родственных слов найти проверочное слово для слова с безударной гласной в корне, а не возьмет какое-то случайное, неподходящее слово.

Полезным для развития словарного запаса, а также для развития умения ориентироваться в гнездах родственных слов считается знакомство с историей происхождения того или иного слова. Найти «дальних» родственников, то есть установить этимологическую связь между словами, учащиеся попытаются при выполнении заданий на классификацию, а также отгадывая загадки о происхождении слов-названий птиц, цветов, грибов. В конце темы дети самостоятельно выполняют контрольные задания.

Тема «Суффиксальное словообразование» разбита на три части: «Уменьшительно-ласкательные суффиксы», «Суффиксы профессий», «Суффиксы прилагательных».

Главное направление в работе над первым блоком темы – устранение аграмматизмов в употреблении суффиксов. У части детей не преодолено детское словотворчество, им свойственно употребление детских неологизмов (маленький лес – лесик и т.д.). Поэтому в заданиях предусмотрена необходимость выбора того или иного суффикса при образовании новых слов с уменьшительным или ласкательным оттенком. Дети сравнивают образованные ими слова с нормой, всякий раз анализируя слово с помощью вопроса: «Говорят так или не бывает такого слова?» - и делают вывод о правильности полученного слова. К осознанному отношению в выполнении заданий приучает и работа по поиску ошибок в употреблении суффиксов. Развитию орфографической зоркости помогает заполнение банка данных по теме. Каждый вновь используемый суффикс заносится в таблицу, желательно написать его ярко, чтобы зрительный образ смог остаться в непроизвольной памяти.

Работая над блоками «Суффиксы профессий» и «Суффиксы прилагательных», необходимо расширить словарный запас детей по данной тематике. Обращается также внимание на частотность употребления того или иного суффикса, находятся суффиксы-«чемпионы», то есть самые продуктивные суффиксы. Формируются банки данных и по этим категориям суффиксов с тем, чтобы зрительный образ лучше закрепился в памяти. В конце темы ученики выполняют контрольные задания.

Тема «Приставочное словообразование» начинается с усвоения наиболее легких по значению приставок – приставок с пространственным значением. Рассматриваются случаи употребления данных приставок в однокоренных глаголах. Различия в значениях пространственных приставок очень хорошо иллюстрируется с помощью практических действий, схем и картинок. Таким образом на примере этой темы ученикам легко сделать вывод о той роли, которую играет приставка в слове. Создается понимание того, что приставка – значимая часть, и поэтому нужно стараться правильно ее использовать, чтобы не исказить смысл слова. Далее учащимся предлагается обратить внимание на многозначность некоторых приставок. Одна приставка употребляется в разных словах, и нужно установить ее значение в каждом случае. В случае затруднений при выполнении данного вида задания самостоятельно, детям оказывается помощь, но отказываться от выполнения даже трудных заданий не следует.

Известно, что дети с дисграфией часто допускают неразличение приставок и предлогов. Работая над темой «Дифференциация предлогов и приставок» дети выполняют задания, которые помогут преодолеть трудности в различении приставок и предлогов. Вначале работа идет на материале разных по буквенному составу приставок и предлогов, а затем сравниваются одинаковые приставки и предлоги. В конце темы даны тесты для самостоятельного выполнения.

В теме «Состав слова. Закрепление» происходит обобщение и закрепление полученных сведений по темам практического словообразования. Дети должны уметь свободно ориентироваться в составе слова, знать место в слове в той или иной его части, не искать суффикс в начале слова, а приставку в конце. С помощью банков данных у детей накоплен фактический запас различных суффиксов и приставок; по буквенному образу дети должны определить, что за часть слова перед ними, и уметь подбирать слова с заданной частью.

В данной теме используют много заданий на разбор слов по составу, на подбор слов к заданным схемам. Такие задания способствуют развитию пространственного мышления, помогают осознано относиться к предъявляемому материалу.

Рассмотрим лексические темы: многозначные слова, синонимы и антонимы. В первой теме дети узнают, что большинство слов русского языка имеет не одно, несколько значений, поупражняются в определении прямого и переносного значения многозначных слов. Умение применять слово в соответствии с его значением поможет правильно строить высказывание. Будут преодолены ошибки, связанные с неправильным словоупотреблением.

Совершенно новый пласт лексики, не используемый до сих пор детьми, представлен в виде фразеологических оборотов. Фразеологические обороты по своему употреблению принадлежат к разговорной речи, они доступны и понятны детям. Речь детей только выигрывает, если они усвоят и включат в свой активный словарь хотя бы часть из этих фразеологизмов, с которыми встретятся при выполнении заданий.

Приступая к работе над заданиями на тем «Синонимы», сразу же надо показать учащимся отличие синонимического ряда от гнезда родственных слов: при общем признаке – сходстве по смыслу, - эти группы различаются тем, что синонимический ряд включает слова только одной части речи и не содержит, как правило, в своем составе однокоренных слов.

Детям с нарушениями речи, имеющим бедный словарный запас, обычно трудно выполнять задания на подбор синонимов, поэтому в первых упражнениях им предлагается не подобрать синоним к тому или ином слову, а выбрать готовый синонимический ряд из ряда слов, а также найти соответствия, объединяя синонимы в пары. Готовые образцы синонимических рядов и пар слов-синонимов демонстрируются детям в качестве примеров для наблюдения и запоминания. После этого начинается работа над использования синонимов в речи. Предупреждению ошибок на неуместное использование слов посвящены упражнения, показывающие возможность лексической сочетаемости слов-синонимов с тем или иным словом в словосочетаниях и предложениях. Опираясь на свой речевой опыт, используя помощь логопеда, дети подбирают нужные слова в словосочетаниях и предложениях.

Тема «Грамматическая сочетаемость» включена для предупреждения грамматических ошибок в управлении. Конечно, эти задания выполняются с помощью логопеда. Дети должны запомнить правильные варианты составления словосочетаний.

Синонимы нужны для того, чтобы исключить повторение одного и того же слова в предложении и тексте. Ученики выполняют задания по редактированию предложений, устраняют повторяющиеся слова. Такой вид работы является хорошей подготовкой к написанию изложений, сочинений и других связных высказываний.

Далее рассматривается синонимия многозначных слов. Очень важно показать, что различные значения одного многозначного слова образуют свои синонимичные ряды. Выполняя задания этой темы, дети увидят, Что синонимы нужны для более точного выражения мысли. И только последние задания – на самостоятельный подбор синонимов к заданному слову. Заполнение таблиц можно провести в форме игры, с подсчетом очков за каждое правильное слово.

Работа с материалами из темы «Антонимы» тоже основана на принципе от простого к сложному. Распределить слова на антонимические пары сможет, наверное, практически каждый ученик. Затем предстоит найти антонимы в текстах пословиц и стихотворений. Выполнив эти задания дети получат опыт работы с антонимами, и им будет легче справиться с подбором антонимов к заданным словам. Вначале нужно вставить недостающие слова в предложения, ориентируясь на контекст. Антонимы-прилагательные восстанавливаются в предложениях легче, чем глаголы или существительные, поэтому больше дается предложений на восстановление прилагательных. Когда ученики справятся с подбором слов-антонимов в текстах, можно начинать заполнять таблицы. В заключении рассматриваются темы: «Подбор антонимов к многозначным словам» и «Фразеологизмы-антонимы».

**Ожидаемые результаты обучения.**

По истечении второго этапа коррекционного обучения обучающиеся должны в практическом плане научиться:

* ориентироваться в морфологическом составе слова, т.е. уметь определять, посредством каких частей слова, стоящих перед или после корня, образуются новые слова и изменяются их значения;
* активно пользоваться различными способами словообразования;
* правильно использовать новые слова в предложениях различных синтаксических конструкций (т.е. устанавливать связь между формой и значением);
* передавать суть выполняемых упражнений, последовательность производимых умственных действий в развернутом высказывании.

**Коррекционная работа для обучающихся третьего этапа с недостатками чтения и письма, обусловленными ОНР.**

Представлено для работы 3-4 классов.

**Вводятся новые виды работы:**

* восстановление деформированных предложений;
* выделение предложений из сплошного текста;
* составление записи и правильное произнесение повествовательных, вопросительных, восклицательных предложений.

Структура дефекта младших школьников с общим недоразвитием речи определяет необходимость проводить в системе логопедической коррекции специальные занятия по развитию связной речи.

Развитие связной речи – это последовательная учебная работа, которая должна быть планомерной и систематической. Необходимо познакомить детей с образцами правильной речи, содействовать планомерному накоплению знаний, относящихся к смысловым, звуковым морфологическим и синтаксическим закономерностям языка. Создавать условия для порождения высказывания учащихся, направлять, стимулировать их речевую активность.

Данная система логопедической работы включает в себя основные темы разделов: «Устная связная речь», «Предложение», «Текст». Основной принцип коррекционно-развивающего обучения детей с общим недоразвитием речи – одновременная работа над всеми компонентами речевой системы. В занятия разделов «Предложение», «Текст» включен материал по развитию слогового анализа и синтеза слов.

Занятия раздела «Предложение» формируют умение детально анализировать и сопоставлять слово, словосочетание, предложение как речевые единицы, проводить качественный и количественный анализ предложений, закрепляя навык обозначения границ предложения на письме. Одновременно развиваются инициативные формы речи: умение самостоятельно составлять развернутые и краткие неподготовленные сообщения, ответы, задавать вопросы, рассуждать. Работая с деформированными предложениями, формируются умения и навыки построения связного высказывания, предупреждая аграмматизмы согласования и управления, повторение слов в предложении, нарушение порядка слов.

Огромная роль в формировании умения строить связное высказывание принадлежит работе с текстом (раздел «Текст»). коллективный языковой анализ текстов, подобранных с учетом возрастных речевых особенностей младших школьников с общим недоразвитием речи, формирует умение определять тем рассказа, основную мысль, отделять главное от второстепенного, анализировать тип текста, выделяя характерные признаки повествования, описания, рассуждения. Развиваются умения передавать содержание текста, объединять в логической последовательности несколько предложений, соблюдая правила интонации, порядок слов, используя союзные слова, союзы, наречия, местоимения. Совершенствуются различные приемы мыслительной обработки текстов: деление текста по смыслу на отдельные части, выделение смысловых опорных пунктов, составление плана. Следует отметить, что детей необходимо не только учить составлять план текста, но и показывать, как пользование планом помогает последовательно рассказывать.

Работая с деформированными текстами, предупреждается искажение содержания, пропуск главных частей, важных фактов, перестановки событий; нарушение последовательности, повторное возращение к одном и тому же факту; отсутствие связи между фактами и событиями.

Умение учащихся понимать и осознано строить словесные сообщения различных типов формируется в процессе их интеллектуально-речевой деятельности, преимущественно на этапе подготовки к связному сообщению. Активизация этой деятельности осуществляется по следующим направлениям:

* целенаправленный анализ источника, из которого черпается материал для развития речи (текст, сюжетная картина, серия картин, наблюдаемые детьми окружающая природа и жизнь);
* овладение содержанием;
* овладение структурой готового или составляемого связного сообщения.

Коллективный языковой анализ текстов, подобранных с учетом возрастных речевых особенностей младших школьников, формирует умение передавать содержание текста, объединять в логической последовательности несколько предложений, соблюдая правила интонации, порядок слов, используя союзные слова, союзы, наречия, местоимения. На логопедических занятиях дети составляют рассказы по вопросам, сюжетным картинкам, по серии картинок, графическим (знаковым) схемам, опорным словам, программируя в устном плане развернутые сообщения, отрабатывая умение отражать причинно-следственные отношения между фактами действительности.

Важнейшим лексическим умением, формируемым на логопедических занятиях, является умение ребенка самостоятельно замечать незнакомые слова и стараться выяснить и объяснять их значения. В связи с работой над лексическим значением слов учащиеся приобретают первый опыт использования различных видов словарей. Начинать коррекционную работу на лексическом уровне следует с выяснения и пополнения объема словарного запаса учеников по основным группам обобщающих понятий, обозначающих предметы, признаки, действия. Предлагаемые занятия позволят учителю-логопеду количественно и качественно обогатить активный и пассивный словарный запас учащихся, наблюдая явления антонимии, синонимии, многозначности, омонимии. Систематизация словаря осуществляется через определение смысловых связей между словами, входящими в одно семантическое поле, и направлена на преодоление неправильного, неточного употребления слов, предупреждение морфемного аграмматизма, дисорфографии.

**Ожидаемые результаты обучения.**

По истечению третьего этапа коррекционного обучения обучающиеся должны в практическом плане научиться:

* работать над предложениями (составление предложений по вопросам, сюжетным картинкам, с использованием приема «живые иллюстрации», на основе бесед о предметах и их свойствах; восстановление деформированных предложений);
* работать над текстом (определение основной мысли высказывания; восстановление деформированного текста; редактирование текста; составление рассказа по данному началу, концу, опорным словам, серии картин и т. п.);
* Работать по составлению связных высказываний с элементами творчества (фантазии) с опорой на картину или прослушанный текст.

Коррекционная работа осуществляется в ходе всего учебно-воспитательного процесса, при изучении предметов учебного плана и на логопедических занятиях, проводимых на базе организованных при общеобразовательных организациях логопедических пунктах, где осуществляется коррекция нарушений устной речи, профилактика и коррекция нарушений чтения и письма, препятствующих полноценному усвоению программы по всем предметным областям, работа по формированию полноценной речемыслительной деятельности.

**Материально-технические условия**

Материально-техническое обеспечение школьного образования обучающихся с ЗПР отражены в ООП НОО МБОУ-лицей №18 г. Орла, приказ № от 30.08.20 г.

**Перспективный план работы с группой детей с ОНР**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Цели** | **Задачи** | **Материал** |
| Коррекция нарушений устной речи | 1. Формировать правильное звукопроизношение  2. Развивать:  - фонематическое восприятие,  - фонемный анализ и синтез.  3. Развивать понимание речи.  4. Развивать диалогическую и монологическую речь.  5. Расширять, уточнять и активизировать словарный запас.  6. Учить:  - словообразованию и словоизменению,  - различению частей речи по грамматическим категориям и аффиксам,  - различению грамматических форм. | Специальные дидактические упражнения (рабочие тетради по коррекции и автоматизации звуков, дидактические пособия по развитию речи); средства ИКТ. |
| Предупреждение нарушений письма и чтения в развитии письменной речи; коррекция нарушений письма и чтения в развитии письменной речи | 1. Формировать правильный навык письма, чтения.  2. Развивать письменную речь как форму общения.  3. Способствовать усвоению языка как средства общения. | Специальные дидактические упражнения (учебно – дидактические пособия по предупреждению, коррекции нарушений  письма); средства ИКТ. |
| Развитие познавательной деятельности: мышления, восприятия (зрительного, слухового, тактильного, кинестетического), памяти (двигательной, образной, словесно - логической) | 1. Учить соотносить условия задач с их требованиями.  2. Формировать обобщённые и систематизированные представления об окружающей действительности.  3. Учить классифицировать и обобщать предметы.  4. Учить выделять признаки предметов на основе цвета, формы, величины.  5. Учить сравнению предметов по определённым признакам (длине, ширине, высоте и т.д.)  6. Развивать пространственные представления, представления о схеме тела.  7. Развивать динамический и кинестетический праксис.  8. Развивать зрительный и слуховой контроль. | Дидактические настольно – печатные, словесные игры; аудиозаписи рассказов, сказок и музыки; средства ИКТ. |

**Тематический план работы с группой детей с ОНР 1 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№*** | ***Тема урока*** | ***Содержание по темам*** | | | | | | | ***Кол-во***  ***Часов*** |  |
| ***Виды фонетико-***  ***фонематического анализа***  ***и синтеза*** | | | ***Развитие лексико-***  ***грамматической стороны***  ***речи*** | | | ***Развитие связной речи*** | ***Примечание*** |
| 1 | 2 | 3 | | | | | | | 4 | 5 |
| 1 | Развитие слухового и зрительного внимания и восприятия | Знакомство детей с лого­педическим кабинетом, его оборудованием, и с новыми требованиями .  Нахождение соответствия между слуховыми образами неречевых звуков и предметами, их издающими.  Различение неречевых звуков между собой по акустическим признакам. | | | | | | | **1ч** |  |
| 2 | Развитие общей и мелкой моторики | Выполнение штриховок, повторение узоров, самомассажа. Работа с шнуровками и пазлами. | | | | | | | **2ч** |  |
| 3 | Уточнение и развитие пространственных представлений. | Определение схемы собственного тела, правого и левого направлений в пространстве.  Установление пространственных взаимоотношений объектов; последовательности предметного ряда, числового ряда.  Расширение и активизация лексического запаса на тему: «Части тела» (названия частей тела) | | | | | | | **2ч** |  |
| 4 | Уточнение и развитие временных отношений | Обобщение и систематизация знания детей об основных единицах времени, о периодах человеческого возраста.  Наблюдение и определение временной последовательности каких-либо действий и событий. Понятия: вчера, сегодня, завтра, послезавтра; утро, день, вечер, ночь; времена года; дни недели… .  Расширение и активизация лексического запаса на заданную тему | | | | | | | **1ч** |  |
| 5 | Развитие артикуляционной моторики. Разучивание артикуляционных упражнений | Знакомство с комплексами артикуляционных упражнений для групп звуков | | | | | | | **1ч** |  |
| 6 | Развитие памяти и логического мышления | Работа с анаграммами, решение логических задач, упражнение «Поиск причины», настольные игры | | | | | | | **1ч** |  |
| 7 | Речь. Предложение. Слово, различение понятий. | Составление схем к пред­ложению. | Большая буква вначале предложения. Точка в конце предложения. Расширение и активизация лексического запаса на тему «Осень, осенние месяцы, погода осенью» | | | | | Составление предложе­ний из 2-х слов по пред­метным картинкам. | **1ч** |  |
| 8 | Предложение. Виды предложений | Составление схем к пред­ложению. | Большая буква вначале предложения. Точка в конце предложения. Расширение и активизация лексического запаса на тему  «Огород. Овощи» | | | | | Распространение предложения. До­бавление слова по кар­тинке. | **1ч** |  |
| 9 | Составление предложений. Распространение предложений | Схема слова. Схема пред­ложения. | Предложение состоит из слов.  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.  Слова пишутся раздель­но.  \_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_.  Расширение и активизация лексического запаса на тему: «Сад. Фрукты» | | | | | Распространение предложения. До­бавление слова по кар­тинке. | **1ч** |  |
| 10 | Заглавная буква в именах собственных | Схема, слова, пред­ложения, | Активизация и обогащение словаря по теме:  «Сбор урожая» | | | | | Составление предложений по предложенной схеме (с опорой на сюжетную картинку).Распространение предложения дополнением | **1ч** |  |
| 11 | Алфавит. Звуки и буквы | Схема слога, слова, пред­ложения; выделение гласных | Игра «Большой – маленький – ещё меньше»: гриб- грибок – грибочек; дом - домок –домочек  Расширение и активизация лексического запаса на тему:  «Осенние грибы» | | | | | Разбор предложения  Распро­странение предложения по вопросам. | **1ч** |  |
| 12 | Звуки речи. Гласные звуки | Выделение гласного в слове, где он образует слог из одной буквы Э-ХО, И-ВА. Карточки -символ гласного звука. | Роль гласного звука в слове. Обозначение глас­ного звука буквой. Игро­вое упр-е «Парад букв».  Расширение и активизация лексического запаса на тему: «Садовые и лесные ягоды» | | | | Составление предложений по схемам. | | **1ч** |  |
| 13 | Звук [а]. Буква А | Выделение гласного в слове | | Чтение и письмо слогов и слов с изученными буквами. Расширение и активизация лексического запаса на тему: «Одежда» | | | | Распространение предложения путем введения  слова- признака. | **1ч** |  |
| 14 | Звук [о]. Буква О | Выделение гласного в слове | | Чтение и письмо слогов и слов с изученными буквами. Расширение и активизация лексического запаса на тему: «Обувь» | | | | Разбор предложений с  выделением членов предложения.  Виды предложений. | **1ч** |  |
| 15 | Звук [у]. Буква У | Выделение гласного в слове | | Чтение и письмо слогов и слов с изученными буквами. Расширение и активизация лексического запаса на тему: «Головные уборы» | | | | Составление предложений по сюжетной картинке | **1ч** |  |
| 16 | Дифференциация [о-у] в слогах и словах | Различения по акустиче­ским и моторным призна­кам в слогах, словах предложениях | | Чтение и письмо слогов и слов с изученными буквами. Расширение и активизация лексического запаса на тему: «Дикие животные леса» | | | Составление предложений по сюжетной картинке | | **2ч** |  |
| 17 | Звук [э]. Буква Э | Выделение гласного в слове | | Чтение и письмо слогов и слов с изученными буквами. Расширение и активизация лексического запаса на тему: «Домашние животные» | | | | Составление предложе­ний об осени из двух слов с опорой на картинку. Пересказ полученного рассказа. | **1 ч** |  |
| 18 | Звук [ы]. Буква ы | Выделение гласного в слове | | Чтение и письмо слогов и слов с изученными буквами. Расширение и активизация лексического запаса на тему: «Животные Севера» | | | | Составление предложений по предметным картинкам | **1ч** |  |
| 19 | Звук [и]. Буква И | Выделение гласного в слове | | Чтение и письмо слогов и слов с изученными буквами. Расширение и активизация лексического запаса на тему: «Животные Жарких стран » | | | | Составление предложений по схемам. | **1ч** |  |
| 20 | Дифференциация[ ы-и] в слогах, словах и предложениях | Различения по акустиче­ским и моторным призна­кам в слогах, словах предложениях | | Совершенствование навыков различения смешиваемых букв; закрепить правописание жи, ши. Расширение и активизация лексического запаса на тему: « Домашние птицы» | | | | Составление предложений по схемам | **2ч** |  |
| 21 | Деление слов на слоги | Делить слова на слоги, определять количество звуков и слогов в словах | | Составление слов из предложенных слогов. Игра: «Слоги разбежались  Расширение и активизация лексического запаса на тему: «Зимующие и перелетные птицы» | | | Составление предложений по сюжетной картинке | | **1ч** |  |
| 22 | Ударение в словах | Графическая схема удар­ных и безударных глас­ных а/о. | | | Понятие об ударении. Смыслоразличительная роль ударения.  Расширение и активизация лексического запаса на тему: «Насекомые» | | | Составление предложе­ний об осени из двух слов с опорой на картинку. Пересказ полученного рассказа. | **1ч** |  |
| 23 | Перенос слова | Делить слова на слоги, определять количество звуков и слогов в словах | | | Расширение и активизация лексического запаса на тему:  «Подготовка зверей и насекомых к зиме» | | | Составление предложе­ний об осени из двух слов с опорой на картинку. Пересказ полученного рассказа | **1ч** |  |
| 24 | Согласные звуки | Звуковой и звуко-слоговой анализ. Вычис­ление звонких по акусти­ческим признакам из на­чала, середины, конца слова и серии слогов | | | Сопоставление звука и буквы.  Расширение и активизация лексического запаса на тему:  Зима, зимние месяцы, зимние забавы» | | | Составление предложе­ний по двум картинкам из 3-х слов | **1ч** |  |
| 25 | Звонкие и глухие согласные звуки | Различие звонкости и глухости по акустическим признакам. Графическая схема с выделением согласного звука и его обозначением б/балка, т/том. Картинка символ обозначения | | | Слова - паронимы обра­зование слов, путем заме­ны звонкого согласного на глухой согласный звук  Балка - палка  Дом - том  Горка - корка  Расширение и активизация лексического запаса на тему:  «Почта» | | | Добавь слово по картин­ке. | **1ч** |  |
| 26 | Мягкие и твёрдые согласные звуки | Различение t и t' по аку­стическим и моторным признакам. Чтение и сравнение слогов ма-мя, но-не. Определение позиции t и t' звуков.  Картинка - символ обо­значения t и t' | | | Обозначение на письме мягкости согласных глас­ными 2-го ряда. Употребление ед. и ми.  числа Гус ь – гуси. Лось – лоси. Рысь - рыси  Расширение и активизация лексического запаса на тему:  Тема «Магазин» | | | Составление I предложений по картинке с опорой на схему | **1ч** |  |
| 27 | Буква Ь | Различение t и t' по аку­стическим и моторным признакам. | | | Расширение и активизация лексического запаса на тему:  «Погода зимой» | | | Составление I предложений по картинке с опорой на схему | **1ч** |  |
| 28 | Буква Й | Составление слов из слогов. Деление двусложных слов на слоги. Деление трехсложных слов на слоги. | | | Образование глаголов с пом. приставок (пере-, вы-, за-, об-, на-)  Расширение и активизация лексического запаса на тему:  «Транспорт» | | | Рассказ – описание по картинке | **1ч** |  |
| 29 | «Звуки [п-п']. Буква П» | Определение наличия звуков п (п\*) в слове. Помочь детям увидеть согласный в твёрдой и мягкой позиции, провести звуко-слого-вой анализ слов, типа: *плот, пила*. | | | Буквы Пп. Чтение закрытого слога и односложного слова с t и t\* согласным  Пал - пил - пыл - пол -пул - пял - пел  Чтение и письмо слогов и слов с изученными буквами  Расширение и активизация лексического запаса на тему:  «Профессии людей» | | | Совершенствовать умения и навыки в составлении предложе­ний по картинке, типа, *Петя заправляет постель.* | **1ч** |  |
| 30 | «Звуки [б-б']. Буква Б» | Помочь детям увидеть согласный в твёрдой и мягкой позиции, провести звуко-слого-вой анализ слов, типа: *бант, бинт*. Определение наличия зву­ков б (б\*) в словах | | | Буква Б б  Чтение с ускорением темпа, изменением по­следовательности и раз­личны м ударением  *Ба - бо - бу*  *Бо - ба - бу*  *Бу - бо – ба*  Расширение и активизация лексического запаса на тему:  «Профессии людей» | | | Составление предложе­ния по картинке, типа, *Боря рисует кораблик*. | **1ч** |  |
| 31 | «Дифференциация [б-п], Б-П в устной и письменной речи» | Различения по акустиче­ским и моторным призна­кам в слогах, словах предложениях. Сравнить  *Палка Балка*  Чем похожи, чем отлича­ются? | | | Активизации словаря словами-паронимами, типа, *Палка – балка, Почка – бочка.* Помогать детям находить и сравнивать лексическое значение слов-паронимов  Расширение и активизация лексического запаса на тему:  «Профессии людей» | | | Составление предло­жений со словами-паронимами по сюжетным картин­кам. | **2ч** |  |
| 32 | «Звуки [т-т']. Буква Т» | Помочь детям увидеть согласный звук в твёрдой и мягкой позиции. Определение наличия звуков т - т' в слове. Звуко-слоговой анализ*: Татарстан.*  «*Сказка про Тима и То­ма»* | | | Буква Тт  Различия в написании букв П и Т. Уточнение и развитие словаря но теме «Продукты питания» | | | Составление рассказа по данному началу | **1ч** |  |
| 33 | «Звуки [д-д']. Буква Д» | Помочь детям увидеть согласный звук в твёрдой и мягкой позиции. Определение наличия звуков д (д\*) в словах *дом, дыня, дедушка.* Звуковой анализ слов, типа: д*розд, драп, день, дверь*. | | | Буква Д д  Различия в написании  букв д, б.  Запись слова *дятел.* Уточнение и развитие словаря по теме «Продукты питания» | | | Составление предложений по сюжетной картине. *Дима делает зарядку.*  Выделение звонкого д | **1ч** |  |
| 34 | «Дифференциация [т-д], Т-Д в устной и письменной речи» | Совершенствование умений и навыков звуко-слогового ана­лиза на примере слов-паронимов, типа: *дом – том*, *дачка - тачка*.  Чем похожи, чем отличаются? | | | Определение лексического значения слов-паронимов. Уточнение и развитие словаря по теме «Продукты питания» | | | Составление предло­жений со словами-паронимами; по сюжетной картине «*Стадо на пастбище*»  *(Из трубы идет дым. Доярка сидит на стуль-чике. Пастух сидит под деревом.)* | **2ч** |  |
| 35 | «Звуки [г-г']. Буква Г» | Согласные звуки *г - г* в твёрдой и мягкой позиции; определять и выделять данные звуки в слогах, словах, предложениях соотносить их с буквой. Определение наличия звука и его позиции в словах*.* Звуко-слоговой анализ слов: *гимн герб флаг, пингвин, галстук.* | | | Буква Г г  Практическое употребле  ние тв.п. ед.ч. Игровое  упр-е «Путешествие на  поезде». Кто с кем едет в одном вагоне. Уточнение и развитие словаря по теме: «Наш город» | | | Составление предложе-  ний по картинкам и во-  просам типа: *Гвозди забивают молотком. Белье гладят утюгом. Грядки рыхлят граблями.*  Продолжение цикла бесед о нашем крае «*Гимн, герб, флаг – символы* | **1ч** |  |
| 36 | «Звуки [к-к']. Буква К» | Помочь детям увидеть согласный звук в твёрдой и мягкой позиции. Определение наличия звуков *к - к'* и их позиции в слогах  словах. Звукобук. анализ слов с данными звуками (*Казань, Кама*). | | | Составление цепочки слов *коза - волк: Коза - поза - пола,* *Полк - волк* Активизация словаря  «Наш город»  Практическое употребле  ние тв.п. ед.ч. «*Кто между* кем». Игровое упражнение. | | | Распространение предложения путем введения дополнения | **1ч** |  |
| 37 | «Дифференциация [к-г], К-Г в устной и письменной речи» | Сравнительный звуко-  буквенный и звуко-  слоговой анализ слов типа: *Кол – гол. Корка - горка* | | | Оределить лексическое значение слов-паронимов, типа: *Кол – гол. Корка – горка.* Выявить и расширить словарный запас детей по теме «Наш город» | | | Добавление предложения по картинке | **2ч** |  |
| 38 | «Звуки [с-с']. Буква С» | Звуко-буквенный и звуко-слоговой анализ слов типа *слон, стол, пост, страх,столб*. Подбор слов к звуковым схемам | | | Активизировать и уточ-  нять словарь словами по  теме «Посуда»  Игровое упражнение «Кто с кем» (*мама с дочкой, девочка с мячом*). Буквы С-с, со- поставление написания с-е. | | | Составление словосоче-  таний с предлогом *с.*  Графическая запись  предлога *с.* | **1ч** |  |
| 39 | «Звуки [з-з']. Буква 3» | 3вуко-буквенный анализ слов типа *звонок, стрекоза.* Звуко-слоговой анализ с определе-нием места звука з *Зебра, обезьяна, козы,*  *кузнечик.* | | | Буква 3 з. Сопоставле-ние написания з, э.  Активизация и уточнение словаря по теме «Семья, состав семьи»  . Познакомить с понятием о непроизносимой согласной на конце слова. | | | Введение в предложения  дополнения род.п. и  предлога *без* «*Кто без кого вышел на прогулку*». | **1ч** |  |
| 40 | «Дифференциация [з-с], З-С» | Находить предмет по  данному слогу: *сан, за, со* (*санки, замок, соба-ка*). Звуко-слоговой анализ слов типа *сказочник, стрекоза, кузовок.* | | | Дид. упр-е «Прятки». Упражнять в применении правила о написании непроизносимой согласной на конце слова.  Активизация и уточнение словаря по теме :«Весна» | | | Игровое упр-е «Кто с кем вышел на прогулку. Кто без кого вышел на прогулку». | **2ч** |  |
| 41 | «Зуки [в-в']. Буква В» | Помочь детям увидеть согласный звук В в твёрдой и мягкой позиции. Определение наличия звуков В - В' в слове. 3вуко-слоговой анализ слов, типа: ВЕТКА, ХВОСТ | | | Буква В в.  Образование слов с по­мощью уменьшительно-ласкательного суффикса -УШК: СОВУШКА СОЛОВУШКА ЖУРАВУШКА и т.д.  Активизация и уточнение словаря по теме :«Март- первый весенний месяц» | | | Беседа по рассказу Ча­рушина «Волчишко Коноваленко -Зима) | **1ч** |  |
| 42 | «Звуки [ф-ф']. Буква Ф» | Определение наличия звуков Ф-Ф' в слове. Звуко- слоговой анализ: ФО­КУС, ФИЛИН | | | Буква Ф ф.  Упражнения с разрезной азбукой:  АФ - ФА - ФЛА - ФЛАГ ИФ - ЛИФ - ЛИФТ ШАРФ - ШАРФЫ ШКАФ - ШКАФЫ ЖИРАФ – ЖИРАФЫ  Активизация и уточнение словаря по теме : «8 марта» | | | Беседа по сказке Г. Юди­на «Фокусник Федя» Составление предло­жений по сюжетным картинкам. | **1ч** |  |
| 43 | «Дифференциация [в-ф] В-Ф» | Различение по акустиче­ским и моторным призна­кам. Звуко-слоговой ана­лиз на примере слов, типа, АЛФАВИТ | | | Активизация и уточнение словаря по теме: «Рыбы» | | | Составление предложе­ния по сюжетной картин­ке: НА СТОЛЕ В ВАЗАХ ЛЕЖАТ КОНФЕТЫ И  ВАФЛИ. | **2ч** |  |
| 44 | «Звук [ш]. Буква Ш» | Определять и выделять твёрдый звук ш в слогах, словах, предложениях соотносить с буквой | | | Образование слова путем добавления слога: *шко…, шля*...  Буква Ш ш. Сопоставле-  ние ш, и. Образование  слов из слова *шоколадка.*  Активизация и уточнение словаря по теме: « Продукты питания» | | | Введение в предложение союза *а.* | **1ч** |  |
| 45 | «Звук [ж]. Буква Ж.» | Звукобуквенный анализ слов со звуком ж. Определять и выделять его в слогах, словах, предложениях Превращение слова жир в слово нож, путём замены букв и слогов: жир – жар, ложа – ложка, ножка – нож. | | | Сопоставление ж – х. Упражнения в закреплении изученного на уроках правила «жи, ши»  Активизация и уточнение словаря по теме: « Школьные принадлежности» | | | Составление предложений по картинке | **1ч** |  |
| 46 | Дифференциация [ш-ж], Ш-Ж | Звуко-слоговой анализ слов типа: одежда, пижама, шарф, шорты, шапка, рубашка. | | | Активизация словаря по теме «Весенняя одежда». Образование слов Р.п, мн. Числа. | | | Составление развёрнутого ответа на вопрос «В какой чемодан положишь одежду со звуком Ш?». Почему. | **2ч** |  |
| 47 | Звук [Ч]. Буква Ч. | Определять и выделять звук  *ч* в слогах, словах, предложениях  Звуко-слоговой анализ слова типа *пограничники* | | | Способствовать активизации и уточнению словаря по теме: «Сказочные герои» (*Снегурочка, Чипполино, Дюймовочка, Красная шапочка*).  Буква Ч ч. Сопоставление Ч-У | | | Продолжить работу по формированию умений составлять предложения с опорой на схему по сюжетной картинке (*Дюймовочка спасла ласточку* | **1ч** |  |
| 48 | Звук [Щ]. Буква Щ | Определение позиции  звука в словах: щенок,  ящерица, плащ. Звуко-слоговой анализ данных слов. | | | Буква Щ щ. Сопоставле-  ние ш, щ. Сравнение слов *комната - комнатища.* Какой слог добавили. Какое значение придал слову.  Способствовать активизации и уточнению словаря по теме: «Предметы быта» | | | Распространение предложений путём дополнения слов со звуком щ: *У собаки маленький щенок У щуки маленький щуренок.* | **1ч** |  |
| 49 | Дифференциация [ч-щ]. Ч-Щ | Различение по акустическим и моторным признакам звуки ч - щ.  Продолжить формирование навыков звуко-слогового анализа на примере слов, типа: | | | Различение букв ч -щ. Активизации и уточнению словаря: «Инструменты»  Способствовать формированию умения пользоваться правилом правописания «Ча– ща», «Чу – щу». | | | Дополнить предложение словом со звуком *ч* (Я ищу … ключ, очки, ручку). | **2ч** |  |
| 50 | Звук [Л]. Буква Л. | Формирование умения различать по акустиче­ским и моторным призна­кам звуки л - л'; выделять их в слогах, в словах, предложениях.  Звуко-слоговой анализ слов типа *клубника, пластинка, солдатик* | | | Буква Л л. Способствовать активизации и уточнению словаря по теме: « Город. Деревня». | | | Формирование умений распространять предложения определением | **1ч** |  |
| 51 | Звук [Р]. Буква Р | Звуко-слоговой анализ слов . | | | Активизация словаря по  Теме: «Домашние электроприборы»  Буква Р р. Сопоставление Р, Г. Практическое употреб-ление им., род. Падежей мн.ч. | | | Продолжить работу по формированию умений составлять предложения на заданную тему по сюжетной картинке | **1ч** |  |
| 52 | Дифференциация [р-л]. Р-Л | Выявление различий по акустиче­ским и моторным призна­кам звуков *л – р (л' - р')*; Звуко-слоговой анализ слов типа *здравствуйте* | | | Активизация словаря по  теме: «Театр»: *артист,*  *ария, опера, балет, бале рина, партер бельэтаж, ложа*. Игра «Наоборот» грустный - веселый | | | Составление предложе-  ний по картинке «В театре». Способствовать формированию умения пересказывать только что составленный по сюжетной картинке рассказ из 3 – 5 предложений. | **2ч** |  |
| 53 | Дифференциация на письме п-т | Выявление различий по акустиче­ским и моторным призна­кам звуков п -т | | | Учить различать звуки [П-Т], буквы п  – т на письме.  Конструирование и реконструирование букв  п,   т.  Закрепление навыка  постановки  ударения.  Активизация словаря по  теме: « Цвет. Форма. Величина предметов» | | | Составление рассказа по данному началу | **2ч** |  |
| 54 | Дифференциация на письме б-д. | Выявление различий по акустиче­ским и моторным призна­кам звуков б-д. Закрепление навыка слогового анализа и синтеза. | | | Научить детей сравнивать буквы по элементам (их количество и расположение). Обогащение и активизация словарного запаса «Морские обитатели». | | | Составление рассказа по данному началу | **2ч** |  |
| 55 | Звук ц. Буква Ц | Звуко-слоговой анализ слова КУЗНЕЦ. | | | Активизация словаря по  Теме: «Цирк» | | | Знакомство с рассказом о цифрах (Г.Юдин “Букваренок”). Пересказ | **1ч** |  |
| 56 | Дифференциация звуков [с-ц]. С-Ц | Выявление различий по акустиче­ским и моторным призна­кам звуков с-ц. Выделение звуков в слогах, словах | | | Учить различать, буквы с-ц на письме.  Конструирование и реконструирование букв  с,ц.  Работа по грамматическому оформлению предложений  Активизация словаря по  теме: «Музыкальные инструменты» | | | Составление рассказа по данному концу | **2ч** |  |
| 57 | Дифференциация звуков [ц – ч]. Ц-Ч | Выявление различий по акустиче­ским и моторным призна­кам звуков ц-ч Выделение звуков в слогах, словах | | | Учить различать, буквы ц-ч  на письме.  Конструирование и реконструирование букв  ц,ч .  Активизация словаря по  теме: «Дом. Части дома» | | | Составление рассказа по закрытой картине | **2ч** |  |
| 58 | Дифференциация звуков [ш – щ]. Ш-Щ | Выявление различий по акустиче­ским и моторным призна­кам звуков ш-щ. Выделение звуков в слогах, словах | | | Учить различать, буквы ш-щ на письме.  Конструирование и реконструирование букв  ш,щ. | | | Составление рассказа по закрытой картине | **2ч** |  |
| 59 | Контрольный урок | Повторение пройденного | | | Активизация словаря по  теме: «Лето» | Рассказ с творческим заданием | | | **1ч** |  |
| 60 | Проверочная работа |  | | |  |  | | | **1ч** |  |
| Обследование состояния устной и письменной речи | | | | | | | | | | |

**Перспективный план работы с группой детей с недостатками чтения и письма, обусловленными ОНР**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Цели | Задачи | Материал |
| Коррекция нарушений устной речи | 1. Формировать правильное звукопроизношение  2. Развивать:  - фонематическое восприятие,  - фонемный анализ и синтез.  3. Развивать понимание речи.  4. Развивать диалогическую и монологическую речь.  5. Расширять, уточнять и активизировать словарный запас.  6. Учить:  - словообразованию и словоизменению,  - различению частей речи по грамматическим категориям и аффиксам,  - различению грамматических форм. | Специальные дидактические упражнения (рабочие тетради по коррекции и автоматизации звуков, дидактические пособия по развитию речи); средства ИКТ. |
| Предупреждение нарушений письма и чтения в развитии письменной речи; коррекция нарушений письма и чтения в развитии письменной речи | 1. Формировать правильный навык письма, чтения.  2. Развивать письменную речь как форму общения.  3. Способствовать усвоению языка как средства общения. | Специальные дидактические упражнения (учебно – дидактические пособия по предупреждению, коррекции нарушений письма); средства ИКТ. |
| Развитие познавательной деятельности: мышления, восприятия (зрительного, слухового, тактильного, кинестетического), памяти (двигательной, образной, словесно - логической) | 1. Формировать обобщённые и систематизированные представления об окружающей действительности.  2. Учить классифицировать, обобщать предметы.  3. Развивать динамический и кинестетический праксис.  4. Развивать зрительный и слуховой контроль.  5. Формировать понятие о причинно – следственных связях, временных отношениях. | Дидактические настольно – печатные, словесные игры; аудиозаписи рассказов, сказок и музыки; средства ИКТ. |

**Тематический план работы с группой детей с недостатками чтения и письма, обусловленными ОНР 2класс**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№*** | ***Тема урока*** | ***Содержание по темам*** | | | ***КоЛ-ВО***  ***Часов*** | ***Примечание*** |
| ***Виды фонетико-***  ***фонематического анализа и синтеза*** | ***Развитое лексико-***  ***грамматической стороны речи*** | ***Развитие связной речи*** |
| 1 | 2 | 3 | | | 4 | 5 |
|  | Орг. занятие | Знакомство детей с лого­педическим кабинетом, его оборудованием, и с новыми требованиями | | | **1ч** |  |
|  | Уточнение и развитие  пространственных представлен | Определение схемы собственного тела, правого и левого направлений в пространстве. Установление пространственных взаимоотношений объектов; последовательности предметного ряда, числового ряда. Уточнение семантического значения предлогов и их адекватное использование. Расширение и активизация лексического запаса на данную тему | | | **4ч** |  |
|  | Уточнение и развитие  временных отношений | Обобщение и систематизация знания детей об основных единицах времени, о периодах человеческого возраста.  Наблюдение и определение временной последовательности каких-либо действий и событий. Понятия: вчера, сегодня, завтра, послезавтра; утро, день, вечер, ночь; времена года; дни недели….  Активизация и обобщение словаря словами, относящимися ко времени: суток, год, век, эпоха. Анализ сказки «Старик-годовик».  Составление рассказа по серии сюжетных картин «Славкин колосок» | | | **3ч** |  |
|  | Речь. Предложение. | Выделение из речи предложений. Составление схем к пред­ложению. | Большая буква вначале предложения. Точка в конце предложения. | Составление предложе­ний по пред­метным картинкам. | **1ч** |  |
|  | Предложение Слово. | Определение количества слов в предложении. | Грамматическое оформление предложения. | Отграничение предложений в сплошном (слепом) тексте. Виды предложений по интонации и цели высказывания | **1ч** |  |
|  | Слово. Слог. | Выделение гласного из слога. | Слогообразующая роль гласных.  Правила переноса.  Активизация и обогащение словаря по теме: «Животные» | Составление и чтение предложений различных по интонации и цели высказывания | **1ч** |  |
|  | Неречевые и речевые звуки. Органы речи. | Дифференциация речевых и неречевых звуков. (Игра «Что звучит»).  Звукобуквенный анализ. | Графическая схема звуков.  Алфавит. | Чтение «Забавная азбука» (буква потерялась). | **1ч** |  |
|  | Звуки речи. | Классификация звуков.  Артикуляторные и акустические признаки гласных и согласных.  Слияние звуков. | Графическая схема звуков. Их цветовое обозначение | Беседа по прослушанной сказке «Сказке о гласных и согласных звуках». | **1ч** |  |
|  | Гласные звуки и буквы. Слогообразующая роль гласных звуков | Выделение гласного звука в слове | Составление слов из предложенных слогов. Игра: «Слоги разбежались Ударение. | Составление предложений по сюжетным картинкам со словами данными вразброс, но в правильной форме | **1ч** |  |
|  | Ударение | Делить слова на слоги, определять количество звуков и слогов в словах | Понятия: ударный и безударный слоги.  Смыслоразличительная роль ударения. | Значения слов, отличающихся ударением (*кр****у****жки -*  *кружк****и)***, составление предложений с ними. | **1ч** |  |
|  | Гласные первого ряда | Сравнение артикуляции:  А-Я (йа), О-Е (йо), У-Ю(йу), Э-Е (йе) И-Ы. | Обозначение твердости  согласных гласными 1-го  ряда. | Составление предложений | **2ч** |  |
|  | Звук и буква У | Звукобуквенный анализ: УТКА. Определение количества звуков и букв. | Различия в написании  Письменных букв  Игровое упражнение  «Буква потерялась»: СУП  -С...П. | Закончи предложения  Словами со звуком *у: В комнате летает... (муха). У ребёнка болит ...(ухо).* | **1ч** |  |
|  | Звук и буква О. | Звукобуквенный анализ: *осы* Определение количества  Звуков и букв. | Различия в написании  Письменных букв  *роса – росы; коса - косы*  Безударная О. | Составить предложение  По сюжетной картинке. | **1ч** |  |
|  | Дифференциация О-У. | Выделение звуков в  ударной и безударной позиции. Цифровой ряд:  *Слух, куст, круги,*  *Кожура, стрекочут.* | Слова-паронимы: *гол-гул, ход-худ, сок-сук, сток-стук, точка-тучка, стройка-струйка.* Их  Семантическое значение. | Составление предложения со словами *стройка, струйка.* | **1ч** |  |
|  | Гласные 2-го ряда. | Сравнение артикуляции:  А-Я (йа), О-Е (йо), У-Ю  (йу), Э-Е (йе). | Обозначение мягкости  согласных гласными 2-го  ряда. | Составление предложений со слова-ми *мал-мял, мыл-мил*. | **2ч** |  |
|  | Твердые и мягкие со-  гласные. | Выделение t-t\* в начале и в конце слова. Звукобуквенный анализ. | Игра «Назови мягкую пару» (Б-Б\*, В-В\* и т.д.).  Парный слог ДА-ДЯ. Пр.  употребления ед. и мн. ч. | Составление предложений из слов (См. карт.). | **1ч** |  |
|  | Твердые и мягкие со-  гласные. | Звукобуквенный анализ ОСЕНЬ (кол-во букв и  звуков). Игра «Найди слово в слове»: *олень*  *кони.* | Обозначение мягкости согласных буквой Ь в конце слова. Активизировать словарь названием месяцев осени. Практическое употребление единственного и множественного числа. Слова- паронимы *стал-сталь, был-быль* | Дополни предложение  словом | **1ч** |  |
|  | Твердые и мягкие со-  гласные. | Звукобуквенный анализ:  ДЕНЬ (кол-во звуков и  букв). | Обозначение мягкости согласных буквой Ь в середине слова. Практическое употребление единственного и множественного числа: *день-деньки*. Словообразование («Измени слово так, чтобы Ь был в середине»: *встань-встаньте.* «Назови свое имя ласково: *Надя*-Наденька. | Беседа по сказке про Ь (Ефименкова, стр. 158). | **1ч** |  |
|  | Разделительный Ь. | Отработка *ня-нья, вю-вью.* Деление слов на  слоги: *листья - ли-стья, вьюга - вью-га.* | Практ. употребление слов с Ь во множественном числе: *воробей-воробьи.* Слова-антонимы: *работа -безделье* | Слепой текст «Осенью». | **1ч** |  |
|  | Разделительный Ь. | Дифференциация: смягчение, разделение. РУЖЬЕ - МАЛЬЧИК. | Практическое употребление множественного числа: *сук - сучья*. Практическое употребление притяжательных прилагательных: *барсучья, волчья.* Слова-синонимы: *приятель -друг, горе-несчастье.* | Составление предложений с притяжательными прилагательными. Составление предложений  из слов: *день, льет,*  *целый, дождь.* | **1ч** |  |
|  | Звонкие и глухие согласные. | Определение позиции  звонких и глухих звуков.  Выделение звонкого звука в начале слова. | Графическое изображение звонких и глухих согласных. | Простое нераспространенное предложение. Главные члены предложения. Распространение дополнением вин-го падежа. | **1ч** |  |
|  | Звуки п - п'. Буквы П,п. | Определение наличия звуков п (п\*) в слове. Помочь детям увидеть согласный в твёрдой и мягкой позиции, провести звуко-слоговой анализ слов, типа: *плот, пила*. | Буквы Пп. Чтение закрытого слога и односложного слова с t и t\* согласным  Пал - пил - пыл - пол -пул - пял – пел.  Чтение и письмо слогов и слов с изученными буквами. | Совершенствовать умения и навыки в составлении предложе­ний по картинке, типа, *Петя заправляет постель.* | **1ч** |  |
|  | Звуки б -б'. Буквы Б, б. | Помочь детям увидеть согласный в твёрдой и мягкой позиции, провести звуко-слоговой анализ слов, типа: *бант, бинт*. Определение наличия зву­ков б (б\*) в словах | Буква Б б  Чтение с ускорением темпа, изменением по­следовательности и раз­личны м ударением  *Ба - бо - бу*  *Бо - ба - бу*  *Бу - бо - ба* | Составление предложе­ния по картинке, типа, *Боря рисует кораблик*. | **1ч** |  |
|  | Дифференциация  п - б (п' - б') | Различения по акустиче­ским и моторным призна­кам в слогах, словах предложениях. Сравнить  *Палка Балка*  Чем похожи, чем отлича­ются? | Активизации словаря словами-паронимами, типа, *Палка – балка, Почка – бочка.*  Лексическое значение слов-паронимов | Составление предло­жений со словами-паронимами по сюжетным картин­кам. | **2ч** |  |
|  | Звуки ф - ф'. Буквы ф, Ф. | Определение наличия звуков Ф-Ф' в слове. Звуко- слоговой анализ: ФЛАГ, ФО­КУС, ФИЛИН | Буква Ф ф.  Упражнения с разрезной азбукой:  АФ - ФА - ФЛА - ФЛАГ ИФ - ЛИФ - ЛИФТ ШАРФ - ШАРФЫ ШКАФ - ШКАФЫ ЖИРАФ – ЖИРАФЫ | Беседа государственном флаге Республики Татарстан.  Составление предло­жений по сюжетным картинкам. | **1ч** |  |
|  | Звуки в - в'. Буквы В, в. | Помочь детям увидеть согласный звук В в твёрдой и мягкой позиции. Определение наличия звуков В - В' в слове. 3вуко-слоговой анализ слов, типа: ВЕТКА, ХВОСТ | Буква В в.  Образование слов с по­мощью уменьшительно-ласкательного суффикса -УШК: СОВУШКА СОЛОВУШКА ЖУРАВУШКА и т.д. | Беседа (стр. 27, Конова-ленко-3) по рассказу Ча­рушина «Волчишко (стр. 84, Коноваленко -Зима) | **1ч** |  |
|  | Дифференциация  ф - в (ф' - в'). | Различение по акустиче­ским и моторным призна­кам. Звуко-слоговой ана­лиз на примере слов, типа, АЛФАВИТ. | Активизация словаря словами-паронимами, типа, ВАТА ~ ФАТА, ВАНЯ – ФАНЯ, ВЕНЯ – ФЕНЯ. | Составление предложе­ния по сюжетной картин­ке: НА СТОЛЕ В ВАЗАХ ЛЕЖАТ КОНФЕТЫ И  ВАФЛИ. | **2ч** |  |
|  | Звуки т- тˈ. Буквы Т,т. | Звукобуквенный анализ  слов» *телега, тайна, Татарстан.*  Сказка про Тима и Тома. | Буква Т т. Различия в написании бук» Пп,Тт.  Уточнение и развитие  словаря по теме «Транспорт». | Какому транспорт-ному средству нужны эта колёса? (*самолёту,самокату, телеге, тачке*)  Беседа: «Татарстан - республика в которой мы живём». | **1ч** |  |
|  | Звуки д-дˈ. Буквы Д,д. | Звукобуквенный анализ  слов: ДЕКАБРЬ, ДЫНЯ,  ДЕДУШКА | Буква Д д. Различение букв Д-Б. Практическое написание непроизносимой согласной в середине и в конце слов. | Составление пред-ложений по сюжетной картинке: *Дима делает зарядку.* | **1ч** |  |
|  | Дифференциация т-д (тˈ-дˈ) | Звукобуквенный анализ:  *том-дом, тачка-дачка.*  *тень-день* | Лексическое значение  слов паронимов. | Составление предложений из слов со звуками Т, Д. | **2ч** |  |
|  | Звуки к - к'. Буквы к, К. | Помочь детям увидеть согласный звук в твёрдой и мягкой позиции. Определение наличия звуков *к - к'* и их позиции в слогах  словах. Звукобук. анализ слов с данными звуками (*Казань, Кама*). | Составление цепочки слов *коза - волк: Коза - поза - пола,* *Полк - волк* Активизация словаря  «Сказочные герои»  Практическое употребле  ние тв.п. ед.ч. «*Кто между* кем». Игровое упражнение. | Распространение предложения путем введения дополнения. *Коля пишет буквы мелком.*  Продолжение цикла бесед о нашем крае. «*Казань – столица нашей республики».* | **1ч** |  |
|  | Звуки г - г'. Буквы г, Г. | Согласные звуки *г - г* в твёрдой и мягкой позиции; определять и выделять данные звуки в слогах, словах, предложениях соотносить их с буквой. Определение наличия звука и его позиции в словах*.* Звуко-слоговой анализ слов: *гимн герб флаг, пингвин, галстук.* | Буква Г г  Практическое употребление творительного падежа ед.ч.  Игровое упр-е «Путешествие на  поезде» (Кто с кем едет в одном вагоне). | Составление предложе-  ний по картинкам и во-  просам типа: *Гвозди забивают молотком. Белье гладят утюгом. Грядки рыхлят граблями.*  Продолжение цикла бесед о нашем крае «*Гимн, герб, флаг – символы Республики Татарстан».* | **1ч** |  |
|  | Дифференциация  к - г (к' - г') | Сравнительный звуко-  буквенный и звуко-  слоговой анализ слов типа: *Кол – гол. Корка - горка* | Определить лексическое значение слов-паронимов, типа: *Кол – гол. Корка - горка*  Выявить и расширить словарный запас детей по темам «Овощи», «Фрукты». | Добавление предложения по картинке: *В землю вбили…*  *В ворота забили….* | **2ч** |  |
|  | Звуки с - с'. Буквы с, С. | Звуко-буквенный и звуко-слоговой анализ слов типа *слон, стол, пост, страх,столб*. Подбор слов к звуковым схемам | Активизировать и уточнять словарь словами по  теме «Птицы». Игровое упражнение «Кто с кем» (*мама с дочкой, девочка с мячом*). Буквы С-с, сопоставление написания с-е. | Составление словосоче-  таний с предлогом *с.*  Графическая запись  предлога *с.* | **1ч** |  |
|  | Звуки з - з'. Буквы з, З. | 3вуко-буквенный анализ слов типа *звонок, стрекоза.*  Звуко-слоговой анализ с определением места звука з: *Зебра, обезьяна, козы, кузнечик.*  Подбор слов к звуковым схемам. | Буква 3 з. Сопоставление написания з, э.  Активизация и уточнение словаря по теме «Животные».  Понятие о непроизносимой согласной на конце слова. | Введение в предложения  дополнения род.п. и  предлога *без* «*Кто без кого вышел на прогулку*». | **1ч** |  |
|  | Дифференциация  с - з (с' -з') | Находить предмет по  данному слогу: *сан, за, со* (*санки, замок, собака*). Звуко-слоговой анализ слов типа *сказочник, стрекоза, кузовок.* | Дидактическое. Упражнение «Прятки». Упражнять в применении правила о написании непроизносимой согласной на конце слова | Игровое упр-е «Кто с кем вышел на прогулку. Кто без кого вышел на прогулку». | **2ч** |  |
|  | Звук ш. Буквы ш, Ш | Определять и выделять твёрдый звук ш в слогах, словах, предложениях соотносить с буквой | Образование слова путем добавления слога: *шко…, шля*...  Буква Ш ш. Сопоставление ш, и. Образование  слов из слова *шоколадка.* | Формирование умения выделять заданный звук в тексте (на примере выделения слов со звуком *ш* в стихотворе-нии Г. Тукая «Мышь, попавшая в молоко»).  Введение в предложение союза *а. (Летом шишки зеленые, а осенью коричневые)* | **1ч** |  |
|  | Звук ж. Буквы ж, Ж | Звукобуквенный анализ слов со звуком ж. Определять и выделять его в слогах, словах, предложениях; | Превращение слова жир в слово нож, путём замены букв и слогов: жир – жар, ложа – ложка, ножка – нож.  Сопоставление ж – х. Упражнения в закреплении изученного на уроках правила «жи, ши» | Составление предложений по картинке *(Дежурная Женя положила на стол ложечки и ножи).* | **1ч** |  |
|  | Дифференциация  ш – ж | Звуко-слоговой анализ слов типа: одежда, пижама, шарф, шорты, шапка, рубашка. | Активизация словаря по теме «Одежда». Образование слов Р.п, мн. Числа. | Составление развёрнутого ответа на вопрос «В какой чемодан положишь одежду со звуком Ш?». Почему. | **2ч.** |  |
|  | Дифференциация  з – ж | Различать по акустиче­ским и моторным призна­кам звукиз - ж; определять и выделять их в слогах, словах, типа *жал – зал*. Чем похожи слова, чем отличаются. | Игровое упр-е «Буква потерялась».  Железо - \*еле\*о | Составление предложе-  ний со словами парони-  мами по сюжетным картинкам. | **2ч** |  |
|  | Дифференциация  с – ш | Графическое изображение звуков *с – ш.* Звуко-слоговая схема слова с написанием согласного *с* и *ш* слов типа: *Саша, старушка*. | Игровое упр-е «Буква потерялась» (Сушки - \*у\*ки.) | Введение в речь предлога *от*. Составление предложений типа: *Груша от грушевого дерева. Слива от сливого дерева.* | **2ч** |  |
|  | Звук ч. Букы ч, Ч. | Определять и выделять звук  *ч* в слогах, словах, предложениях  Звуко-слоговой анализ слова типа *пограничники.* Звукобуквенный анализ ЧАЙКА- | Словообразование. «Измени слово так, чтобы появился звук Ч»: *стул-стульчик, узор -узорчатый, мама-мамочка.* Практическое написание *чк, чн, чь.* Сопоставление Ч-У | Закончить предложения:  словами со звуком Ч. | **1ч** |  |
|  | Звук щ. Буквы щ, Щ. | Определение позиции  звука в словах: *щенок, ящерица, плащ.*  Звуко-слоговой анализ данных слов. | Буква Щ щ. Сопоставление ш, щ. Игра «Измени слово так, чтобы появился звук Щ: *комната - комнатища.* Сравнение слов *комната - комнатища.* Какой слог добавили? Какое значение он придал слову? | Распространение предложений путём дополнения слов со звуком щ: *У собаки маленький щенок У щуки маленький щуренок.* | **2ч** |  |
|  | Дифференциация  ч - щ | Различение по акустическим и моторным признакам звуки ч - щ .  Продолжить формирование навыков звуко-слогового анализа на примере слов, типа: *щучка*. | Различение букв ч -щ. Активизации и уточнению словаря словами, типа *чемодан –чемоданчик* –  *чемоданище, волк – волчонок – волчище*. Правило «Ча– ща», «Чу – щу». | Дополнить предложения словом со звуком *ч* (Я ищу … ключ, очки, ручку). | **2ч** |  |
|  | Звук ц. Буквы ц, Ц. | Определять звук ц по акустическим и моторным призна­кам Звуко-слоговой анализ слов типа: *страница, сестрица, цыпленок, ящерица, цапля, курица* | Буква Ц ц. Сопоставление ц, и.  Активизация словаря по теме «Цирк» *арена ,трибуна, канатоходец*  *акробат, клоун, наездница, дрессировщица* | Продолжить работу по формированию умений составлять предложения с опорой на схему по двум сюжетным картинкам из 3-х слов (*Курица снесла яйц)о*. | **1ч** |  |
|  | Дифференциация  с(сˈ) - ц | Различение звуков  с - ц по акустическим и моторным признакам в слогах, словах, предложениях. Звуко-слоговой анализ на примере слов, типа: *страница* и звукобуквенный анализ на примере слов-паронимов, типа: *цвет – свет*. | Активизация словаря по  теме «Птицы» (*синица,*  *цапля, скворец, курица,*  *цыпленок, снегирь*) | Продолжить формирование умений составлять предложения по картинке («Кого чем угощает Снегурочка». *Синицу угощает салом. Зайца угощает капустой. Лисицу угощает холодцом.)* | **2ч** |  |
|  | Дифференциация  т(тˈ) - ц | Различение по акустическим и моторным признакам звуков  т - ц. Звуко-слоговой анализ слов типа: *цыплята, отец, птицы, цветы.* | Способствовать активизации и уточнению словаря по теме «Детёныши животных» («У кого кто?» *У курицы цыплята. У лисицы лисята*.). | Составление предложе-  ния по сюжетной картинке | **2ч** |  |
|  | Дифференциация  с – щ | Графическое изображение звуков *с – щ.* Звуко-слоговая схема слова с написанием согласного *с* и *щ* слов типа: *Сели, щели*. | Работа со словами: щегол, поселок, синий, щавель, пищит, сито, щепка, присел, осенний, прощение. | Составление рассказа по  картине. | **2ч** |  |
|  | Дифференциация  ч-ц | Графическое изображение звуков *ч-ц.* Звуко-слоговая схема слова с написанием согласного *ч* и *ц* слов типа: *цапля, чайка*. | Словообразование. «Измени слова по образцу» | Составление рассказа по  картине. | **2ч** |  |
|  | «Дифференциация у-ч» | Дифференциация букв У, Ч на письме:  1. Отработка и закрепление правильных движений руки при написании букв У, Ч с помощью мнемотехнического приёма.  2. Закрепить представление о зрительном образе букв У - Ч. | Способствовать активизации и уточнению словаря по теме: «Имена сказочных героев» | Составление рассказа по  плану. | **2ч** |  |
|  | «Дифференциация л-м» | Дифференциация букв Л,М на письме:  1. Отработка и закрепление правильных движений руки при написании букв Л,М с помощью мнемотехнического приёма.  2. Закрепить представление о зрительном образе букв Л-М. | Способствовать активизации и уточнению словаря по теме: «Мужские и женские имена» | Составление предложений по картинкам. | **2ч** |  |
|  | «Дифференциация н-ю» | Дифференциация букв Н,Ю на письме:  1. Отработка и закрепление правильных движений руки при написании букв Н,Ю с помощью мнемотехнического приёма.  2. Закрепить представление о зрительном образе букв Н-Ю | Игровое упражнение «Буква потерялась» | Составление предложений по картинкам. | **2ч** |  |
|  | «Дифференциация Е-З» | Дифференциация букв Е,З на письме:  1. Отработка и закрепление правильных движений руки при написании букв Е,З с помощью мнемотехнического приёма.  2. Закрепить представление о зрительном образе букв Е-З | Игровое упражнение «Буква потерялась» | Составление рассказа по  картине. | **2ч** |  |
|  | «Дифференциация с-э» | Дифференциация букв с-э на письме:  1. Отработка и закрепление правильных движений руки при написании букв с,э с помощью мнемотехнического приёма.  2. Закрепить представление о зрительном образе букв с-э | Работа с загадками. | Написание предложений по образцу | **2ч** |  |
|  | «Дифференциация у-и» | Дифференциация букв у,и на письме:  1. Отработка и закрепление правильных движений руки при написании букв у,и с помощью мнемотехнического приёма.  2. Закрепить представление о зрительном образе букв у-и | Игровое упражнение «Буква потерялась» | Составление рассказа по  картине. | **2ч** |  |
|  | «Дифференциация б-д» | Дифференциация букв б,д на письме:  1. Отработка и закрепление правильных движений руки при написании букв б,д с помощью мнемотехнического приёма.  2. Закрепить представление о зрительном образе букв б-д | Работа с кроссвордом | Пересказ текста «В деревне» | **2ч** |  |
|  | «Дифференциация и-ш» | Дифференциация букв и,ш на письме:  1. Отработка и закрепление правильных движений руки при написании букв и,ш с помощью мнемотехнического приёма.  2. Закрепить представление о зрительном образе букв и,ш | Игровое упражнение «Буква потерялась» | Составление рассказа по  картине. | **2ч** |  |
|  | Повторение |  |  |  | **6ч** |  |
|  | Контрольный урок. | | Диктант | | **1ч** |  |
|  | Обследование состояния устной и письменной речи | | | | | |

**Перспективный план работы с группой детей с недостатками чтения и письма, обусловленными ОНР 3 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Цели** | **Задачи** | **Материал** |
| Восполнение пробелов в развитии лексического запаса и грамматического строя речи. | 1. Уточнить значения имеющихся у детей слов и обогатить словарного запаса, как путем накопления новых слов, являющихся различными частями речи, так и за счет развития умения активно пользоваться различными способами словообразования.  2. Уточнить значения используемых синтаксических конструкций.  3. Развивать и совершенствовать грамматическое оформление связной речи путем овладения учащимися словосочетаниями, связью слов в предложении, моделями различных синтаксических конструкций | Специальные дидактические упражнения (рабочие тетради по коррекции и автоматизации звуков, дидактические пособия по развитию речи); средства ИКТ. |
| Предупреждение недостатков письма и чтения в развитии письменной речи; коррекция нарушений письма и чтения в развитии письменной речи | 1. Развивать письменную речь как форму общения.  3. Способствовать усвоению языка как средства общения. | Специальные дидактические упражнения (учебно – дидактические пособия по предупреждению, коррекции нарушений письма); средства ИКТ. |
| Развитие познавательной деятельности: мышления, восприятия (зрительного, слухового, тактильного, кинестетического), памяти (двигательной, образной, словесно - логической) | 1. Формировать обобщённые и систематизированные представления об окружающей действительности.  2. Учить классифицировать, обобщать предметы.  3. Развивать динамический и кинестетический праксис.  4. Развивать зрительный и слуховой контроль. | Дидактические настольно – печатные, словесные игры; аудиозаписи рассказов, сказок и музыки; средства ИКТ. |

**Тематический план работы с группой детей с недостатками чтения и письма, обусловленными ОНР 3 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№*** | ***Тема урока*** | ***Содержание по темам*** | | | | | | ***Кол. часов*** | ***Примечание*** |
| ***Виды фонетико-***  ***фонематического анализа***  ***и синтеза*** | | ***Развитие лексико-***  ***грамматической стороны***  ***речи*** | | | ***Развитие связной речи*** |
| 1 | 2 | 3 | | | | | | 4 | 5 |
|  | Орг. занятие | Знакомство детей с лого­педическим кабинетом, его оборудованием, и с новыми требованиями | | | | | | **1ч** |  |
|  | Слово, обозначающее  предмет | Подбор слов к звуковой схеме  Чем отличаются схемы? | | Вопрос к слову. *Что это? Кто это*? Почему поставили этот вопрос? Графическое изображение слова предмета \_\_\_Слово - часть предложения. | Разбор предложения: *Де­ти насыпали корм пти­цам.* Насыпали корм кому? (*пти­цам*). Насыпали когда? (*зимой*). Распро­стр. предл-я по вопросам. | | | **1ч** |  |
|  | Слово, обозначающее предмет | Подбор слов к звуковой схеме  Чем отличаются схемы? | | Кто? Что? Цветное изо­бражение слов, предме­тов. Игровое упражнение «Найди пару" | Картина «Зимние заба­вы». Сост. пред­ложений про неживые предметы. «*Настал мо­розный денек. Ярко све­тит солнце. Снег перели­вается разноц.огнями*» | | | **1ч** |
|  | Слово, обозначающее действие предмета. | Подбор слов к звуковой схеме | | Что делает? Графическое изображение слова-действия: ====== | Подбор слов-действий к картинкам. *Тает снег. Бе­гут ручьи. Появились проталины.* *Возвраща-ют­ся птицы.* Озаглав. текст. Пере­сказать его. | | | **1ч** |
|  | Слово, обозначающее действие предмета. | Подбор слов к звуковой схеме | | Активиз. и обогащение словаря по теме «Профессии». *Что делает повар*, ... Игр. упр-ие «Что лишнее» | Слепой текст. Найти ко­нец предложения. | | | **1ч** |
|  | Дифференциация пред­мет - действие. | Подбор слов к звуковой схеме | | Графическое изображение слов - предметов и  действий. Игра «Будь  внимательнее». | Выделение слов из пред­ложения.  *Рыба плава­ет. Солнце светит*. Граф. диктант. | | | **1ч** |
|  | Слово обозначающее  признак предмета | Подбор слов к звуковой  схеме СТРИЖ | | Подбор слов признаков к предмету. Вопрос - *какой?* Игр.упр. «Кто больше увидит слов – признаков». | Распространение предложения путем введения слова- признака. | | | **1ч** |
|  | Слово, обозначающее  признак предмета. | Подбор слов к слоговой структуре: перестановка буквы в слове *марка- рамка* | | Подбери слово - друга.  Игра с мячом «Наоборот». Загадки про ручей, огурец, редиску. | Чтение рассказа А.И. Куприна «Слон». Нарисовать слона по описанию в рассказе. | | | **1ч** |
|  | Дифференциация предмет, действие, признак | Нарасти слово: *сто - стол - столб - столбики.*. | | Графический диктант. Игровое упражнение  «Кто больше подберет слов- предметов к словам - действиям», «Назови профессию людей по их действию». | Грамм-кое оформление предложения. Разбор предложений с выделением членов предложения. Виды предложений. | | | **1ч** |
|  | Повторение | Образование слов путем замены гласных: МАЛ -  МЯЛ-МУЛ. | | Грамматическое оформление предложения Графический диктант. | Виды предложений. Разбор предложений с выделением членов предложения. | | | **1ч** |
|  | Родственные слова. Корень слова. | Найди слово в слове: ОЛЕНЬ, ЛОСЬ. | | Подбор родственных слов к слову ЛОСЬ, Определение общей части. *снежок-снег,снежная, подснежник, снегопад*. Общая часть *снег.* Безударн. *е -и.* | Добавление родственных слов в предложение: «*жил в лесу... Вместе с ним жила... У них есть.*.. . | | | **1ч** |  |
|  | Родственные слова. Состав слова. | Состав слова. | | Нахождение родственных слов среди предложенных со схожими корнями, но с разным лексическим значением, типа *рис –рисовый, рисунок, рисовать*. | Деформированный текст. Вставь пропущенную букву *е* или *и*. | | | **1ч** |
|  | Практическое овладение учащимися способа об­разования слов с помо­щью суффиксов и адекватного их употребления | Анализ слов *солнце -*  *солнышко*. Дифференциация С-Ш.  Анализ слов *дом - домик.*  Чем похожи, чем  отличаются, что добавили и т.д.  Звукобуквенный анализ. МЯЧ.  Звук Щ. Анализ слова ПЛАЩ.  Звук С. Звукобуквенный  анализ СТОН.  Наблюдение над словами с безударной глас­ной в корне | | *Трава-травка-траву-шка-травный.*  Употребление -*ушк-, юшк-, -ышк-, -ишк-.*  Безударные гласные *а-о*  Употребление суф-фиксов -*ок-, -ек-, -ик-, -к-*. Значение слова.  Семантическое значение слов. Употребление уменьшительно-ласкательных суффиксов: -*очек-, -очк-, -еньк-, -оньк*-.  Употребление суффиксов в названиях животных *тигр ~ тигрица, тигрята, тигренок*.  Употребление оттеночных суффиксов -*щу-, --ущ-, ющ-, -оват-.*  Употребление суффиксов профессий: -*ист-, -ник-, -чик-, -щик-, -их-.*  Употребление суффиксов прилагательных -*СК-, -Н-,-ОВ-,-ЕВ--АН-,-ЕН*-.  Безударные гласные я-и. *пятно - пятнистый* | Выделение слов с уменьшительно - ласкательными суффиксами в предложении.  Составление предложений по предметным картинкам (гриб –грибок; …)  Деформированный текст «ПИСЬМО К МАТЕРИ». Расставь предложения по  порядку. Выдели слова, имеющие уменьшительно-ласкательное значение.  Составление предложе­ний с этими словами.  Чтение сказки «Заяц хва­стун».  Прочитайте предложение, вставьте пропуще-нное слово. Определи профессию по словам действиям.  Составление предложений с этими словами.  Прочитайте предложение,  вставьте пропущенное  слово. | | | **6ч** |  |
| 14 | Проверочная работа по практическому использованию суффиксов | | | | | | | **1ч** |  |
| 15 | Практическое овладение  навыками образования слов при помощи приставок и адекватного их употребления | Звуко-буквенный анализ слов | 1. Состав слова.  Приставка - значимая часть слова.  2. Практическое овладе­ние семантическим значением приставок *при-, про-, пере*- и адекватное их приме­нение.  3. Семантическое значе­ние приставок *вы-, от-, о-, у*- и адекват­ное их применение  4. Практическое овладе­ние навыками образо­вания слов при помощи приставок *с-, за-, на-, по.*  5. Семантическое значе­ние приставок *при- пре-, про, пра*-. Их практическое приме­нение и правила напи­сания.  6. Итоговый урок по те­ме «Приставка». | | Выбрать нужную при-  ставку и добавить её к  выделенным словам в предложениях: «*Птицы летели к кормушке (под, от*)» и т.д.  Деформированное предложение (подобрать слова подходящие по смыслу среди ряда родственных слов, различающихся приставками).  Дидактическое упражнение «Лесная школа» | | | **6ч** |  |
| 16 | Понятие о предлогах и способах их использования | Звуко-буквенный анализ слов | 1.Окончание. Роль предлога и окончания в предложении. В чем сходство и различие?  2.Семантическое значение предлогов *на, в, из, с, над, под, около, за.* Игр. упр. «Прятки».  3.Семантическое значение предлогов *к, до, от* и адекватное их применение.  4.Семантическое значение предлогов *из-, под-,* *из-за, из-под* и адекватное их использование  5. Практическая работа по применению предлогов. | | Предложное управление. Распространение предложения путём введения обстоятельства, выраженного существительным с предлогом.  Выделения предлога из предложения. | | | **5ч** |  |
| 17 | Дифференциация предлог-приставка (грубая). |  | Раздельное написание  предлога. Слитное написание приставки. | | Анализ предложений, выделение предлогов и слов с приставками. Сравнение. | | | **1ч** |  |
| 18 | Дифференциация предлог-приставка (тонкая). |  | Раздельное написание  предлога. Слитное написание приставки с глаголами. | | Установление связи между предлогами и приставками. | | | **1ч** |
| 19 | Проверочная работа | Практическое использование предлогов и приставок | | | | | | **1ч** |  |
| 20 | Родственные слова. Состав слова. | Звуко-буквенный анализ слов | Безударные гласные а-о.  Знакомство с принципом подбора родственных слов и выделение из них проверочных слов. Безударные гласные е-и.  Практическое овладение навыком проверки без­ударной гласной.  Безударные гласные Я-И.  Практическое овладение навыком подбора прове­рочных слов.  Итоговый урок по подбору родственных слов к безударной гласной. | | | Деформированный текст, предложения.  Вставь пропущенную букву в слова, подбери родственное проверочное слово. Найти родственные слова в тексте. | | **4ч** |  |
| 21 | Практическое овладение навыком подбора синонимов; способы их употребления |  | 1. Слова-синонимы (пред­меты): *прут- хворо­стинка.*  2.Слова-синонимы (дей­ствия).  3.Слова-синонимы (при­знаки).  4.Практическое употреб­ление слов-синонимов. | | | 1.Редактирование текста «Дятел» (См. карт.).  2. Деформированный текст «Весна» (См. карт.).  3.Редактирование текста «Воробьиная семья».  Работа с текстом «Осень» (по Сладкову). | | **4ч** |  |
| 22 | Практическое овладение навыком подбора антонимов; способы их употребления |  | 1.Слова-антонимы (предметы).  2.Слова-антонимы (действия).  3.Слова-антонимы (признаки).  4.Итоговый урок по пройденной теме. | | | Составление предложений сложной син-таксической конструкции с союзом А.  Чтение и анализ пословиц.  Чтение и анализ метафор. | | **4ч** |  |
| 23 | Многозначные слова. |  | Слова-омонимы. Анализ слова МЫШКА: *живот­ное, компьютер*. Анализ словосочетаний *пушистая норка, неглубокая норка.* | | | Текст. Его анализ. *Не хочет косой ко­сить косой. Гово­рит: «кос****а*** *кос****а****».*  Составление предложе­ний со словосочетаниями. | | **4ч** |  |
| 24 | Повторение |  |  | | |  | | **6ч** |  |
| 25 | Контрольный урок |  |  | | |  | | **1ч** |  |
| 26 | Обследование состояния устной и письменной речи | | | | | | | | |

**Перспективный план работы с группой детей с недостатками чтения и письма, обусловленными ОНР 4 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Цели** | **Задачи** | **Материал** |
| Восполнение пробелов в формировании связной речи. | 1.Развивать и совершенствовать умения и навыки связного высказывания.  2.Программировать смысловую структуру высказывания, устанавливать связность и последовательность его.  3.Отбирать языковые средства, необходимые для построения высказывания в тех или иных целях общения (доказательство, рассуждение, передача содержания текста, сюжетной картинки). | Специальные дидактические упражнения (рабочие тетради по коррекции и автоматизации звуков, дидактические пособия по развитию речи); средства ИКТ. |
| Предупреждение недостатков письма и чтения в развитии письменной речи; коррекция нарушений письма и чтения в развитии письменной речи | 1. Развивать письменную речь как форму общения.  3. Способствовать усвоению языка как средства общения. | Специальные дидактические упражнения (учебно – дидактические пособия по предупреждению, коррекции нарушений письма); средства ИКТ. |
| Развитие познавательной деятельности: мышления, восприятия (зрительного, слухового, тактильного, кинестетического), памяти (двигательной, образной, словесно - логической) | 1. Формировать обобщённые и систематизированные представления об окружающей действительности.  2. Учить классифицировать, обобщать предметы.  3. Развивать динамический и кинестетический праксис.  4. Развивать зрительный и слуховой контроль. | Дидактические настольно – печатные, словесные игры; аудиозаписи рассказов, сказок и музыки; средства ИКТ. |

**Тематический план работы с группой детей с недостатками чтения и письма, обусловленными ОНР 4 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№*** | ***Тема урока*** | ***Содержание по темам*** | | | | | ***Коли-во часов*** | ***Примечание*** |
| ***Развитие лексико-***  ***грамматической стороны речи*** | | ***Развитие связной речи*** | | |
| 1 | 2 | 3 | | 4 | | | 5 | 6 |
|  | Орг. занятие | Знакомство детей с лого­педическим кабинетом, его оборудованием, и с новыми требованиями | | | | | **1ч** |  |
|  | Практическое овладение построением простого нераспростр-го предложения. Практическое овладение умением выделять в предложении главные члены. | Согласование глагола с именем сущест­вительным. Главные члены предложе­ния. | | Практическая работа с текстом «Весна». Выделение главных членов предложения  Предложения с однородными членами. | | | **2ч** |  |
|  | Дифференциация «Словосочетание - предложение» | Практическое усвоение сочетаемости слов. Осознанное построение предло­жений.  Главные члены предложе­ния | | Составление предло­жений из данных сло­восочетаний  Беседа по прочитанной татарской народной сказке «Шурале» | | | **1ч** |
|  | Практическое овладение распространением предложения за счёт допол­нения в В.п. с предлогом и без в ед. и мн.ч. | Практическое употребление вин. пад. ед. и мн. числа. Беспредложное управ­ление. Обогащение словаря профессия­ми людей. | | Графическая схема предложения. Связь слов в простом пред­ложении.  *Дети слепили бегемо­та.* | | | **1ч** |
|  | Практическое овладение распространением предложения путем введения определения к дополнению. | Согласование имени прилагательного с именем существительным в роде и чис­ле. *Поздняя весна - ранняя весна.* | | Составление предложений из 4-х слов по схеме | | | **1ч** |
|  | Практическое овладение распространением предложения за счёт допол­нения в Р. пад с предлогом и без в ед. и мн.ч. | Практическое употребление родительного падежа единственного и множесчтвенного ч  числа  ч. Игра «Угадай, чего не стало?» | | Чтение и анализ «Чей хвост лучше» | | | **1ч** |
|  | Практическое овладение распространением предложения за счёт допол­нения в Твори-тельном падеже с предлогом и без предлога в ед.ч. | Практическое употребление творительного падежа. Игровое упражнение «Что между чем» | | Составление предло­жений по схеме: кто? что? чем?  *Мальчик забивает гвоздь молотком.* | | | **1ч** |
|  | Практическое овладение распространением предложения за счёт введения прилага-тельного. и существительного в Д. падеже. | Согласование им прилагательного с именем существительным в падеже. Практическое упот­ребление дат падежа. | | Чтение и анализ сказ­ки «Три медведя» | | | **1ч** |
|  | Практическое овладение распространением предложения с опорой на вопрос. | Активизация и обогащение словаря. Количественное увеличение слов в предложении. *Кто? Птица. Что сделала? Принесла. Птица принесла кого? Птица принесла гусеницу. Птица принесла какую гусе­ницу? Птица принесла кому жирную гусеницу? Каким птенцам принесла птица жирную гусеницу?* | | Составление предло­жений по картине  «Скворец»  Чтение текстов без окончаний,  нахождение предложений заданной конструкции | | | **1ч** |
|  | Предложения с предлогами | Связь слов в предложениях с предлогами | | | Анализ предложений с предлогами, уточнение роли предлога в предложении.  Деформированные предложения (вставь пропущенный предлог в предложение) | |  |
|  | Повторение. | Обобщение знаний и проверка навыка составления распространенного предложения различной структуры. | | | | | **1ч** |
|  | Текст. | Связь предложений в тексте. Практиче­ское применение навыков согласования и управления. | | | | Виды текстов. Анализ  текста.  Коллективное состав­ление текста из пред­ложений по теме «Весна» *(«Осень»)* | **1ч** |  |
|  | Дифференциация текст –предложение Практическое овладение делением сплошного текста на отдельные предложения. | Практическое употребление навыка со­гласования слов | | | | Деление сплошного текста на отдельные предложения  «Выпал первый снег»  «Вечером»  Последовательный пересказ | **1ч** |
|  | Практическое овладение составлением рассказа из данных предложений. Последовательный пересказ | Составление предложений из данных словосочетаний. | | | | Деформированный текст  Последовательный пересказ.  Составление связного текста из деформированных предложений (предложения даны в нужном порядке, отдельные слова – в начальной форме). Последовательный пересказ. («Сон», «Лиса и козёл»). | **2ч** |
|  | Практическое овладение составлением плана к рассказу. Последовательный пересказ научн. худ. текста («Альма»*).* | Составление плана (коллективное). Дробление текста на части и озаглавливание их.  Правила оформления плана. | | | | Последовательное описание собаки, ще­нят, конуры. | **1ч** |  |
|  | Практическое овладение кратким пересказом описательно - повествовательного текста («На катке») | Однородные члены предложения (ска­зуемые). Согласование в роде и падеже. | | | | Пересказ с опорой на рисунок. | **1ч** |
|  | Практическое овладение пересказом повествовательного текста «Дрозд» | Активизация словаря *дрозд, злодей*. Ус­тановление временной связи. | | | | Умение отвечать на вопросы и распро­странять предложения с опорой на вопрос. Пересказ с опорой на временную связь. | **1ч** |
|  | Практическое овладение творческим пересказом описательно –повество-вательного текста («Как медведь себя напугал») | Активизация словаря: хрустнула, уго­дила (попала в цель), выпугнул (выгнал и напугал), выпорхнула (быстро выле­тела), испугавшись, дал стрекача (очень быстро удалился). Умение применять близкие по значению синонимы. Слож­ное предложение с союзом, чтобы, потому что | | | | Установление пред­метных связей *мед­ведь, ветка, белка, за­яц, сорока, лоси, мед­ведь*. Установление временных связей. Под каждым рисун­ком пишем слово-действие. Выявление причинно-следственных связей. Первый пересказ цепочкой. Затем каждый самостоя­тельно. | **1ч** |
|  | Практическое овладение выборочным пересказом («Дружок и Пушок»). Изложение. | Грамматически верное оформление собственного высказывания предложе­ниями сложной синтаксической конст­рукции. Большая буква в предложении. Грамматически правильное оформление плана и каждой новой части. Красная строка в тексте. | | | | Самостоятельное опи­сание сначала *кошки, собаки*, а затем объе­динить единым пред­ложением. | **1ч** |
|  | Практическое овладение составлением рассказа по сюжетной картине («Кошка с котятами») | Однородные члены предложения (под­лежащие). Графическое изображение предложений. Правила написания од­нородных членов предложения. Согла­сование в роде и падеже. | | | | Последовательное описание *кошки, ко­тят, корзины*. Само­стоятельное составле­ние плана. | **1ч** |
|  | Практическое овладение составлением рассказа по серии сюжетных картинок и данному плану | Активизация словаря: животные нашего края, Татарстан, Набережные Челны | | | | Беседа о животных нашего края.  Составление рассказа по серии сюжетных картинок и по готовому плану «Нашли ежа» («Заяц») | **1ч** |
|  | Практическое овладение составлением рассказа по серии сюжетных картинок и самостоятельно составленному плану | Активизация словаря: животные нашего края, Татарстан, Россия, река Кама (приток Волги), Набережные Челны | | | | Составление рассказа по серии сюжетных картинок и самостоятельно составленному плану «Оленёнок»  («На рыбалку») | **1ч** |
|  | Устное сочинение-описание арбуза. | Однородные определения. Согласова­ние в роде и падеже. Практическое употребление синонимов. Сложное предложение с союзным словом «кото­рый» | | | | Описание деловым языком с опорой на карточки - символы *(глаза, руки, нос, рот).* | **1ч** |
|  | Устное сочинение-описание белки и лисы. | Составление предложений сложной синтаксической конструкции. Сост. простого предложения и распространение его. Белка живет в дупле. Лиса живет в но­ре. Белка живет в дупле, а лиса - в норе. Грамматическое оформление сложного предложения. | | | | Умение пользоваться планом. Составление связного высказыва­ния с опорой на пред­ложенный план. | **1ч** |
|  | Письменное сочинение «Как Миша нашел щенка» (по серии сю­жетных картин с элементами описания щенка) | Грамматическое оформление сложных предложений. Практическое употреб­ление синонимов, сравнительных обо­ротов. Знакомство с метафорой. | | | | Подобрать слова дей­ствия к каждой кар­тинке. С каждым сло­вом - действием со­ставляют предложе­ния. Установление предметной связи, временной. Умение излагать в определенной после­довательности. Уме­ние подбирать языко­вые средства при опи­сании щенка. Совер­шенствовать навыки составления плана и его использования. | **1ч** |
|  | Повторение | | | | | | **6ч** |  |
|  | Контрольный урок | | Диктант | | | | **1ч** |  |
|  | Обследование состояния устной и письменной речи | | | | | | | |